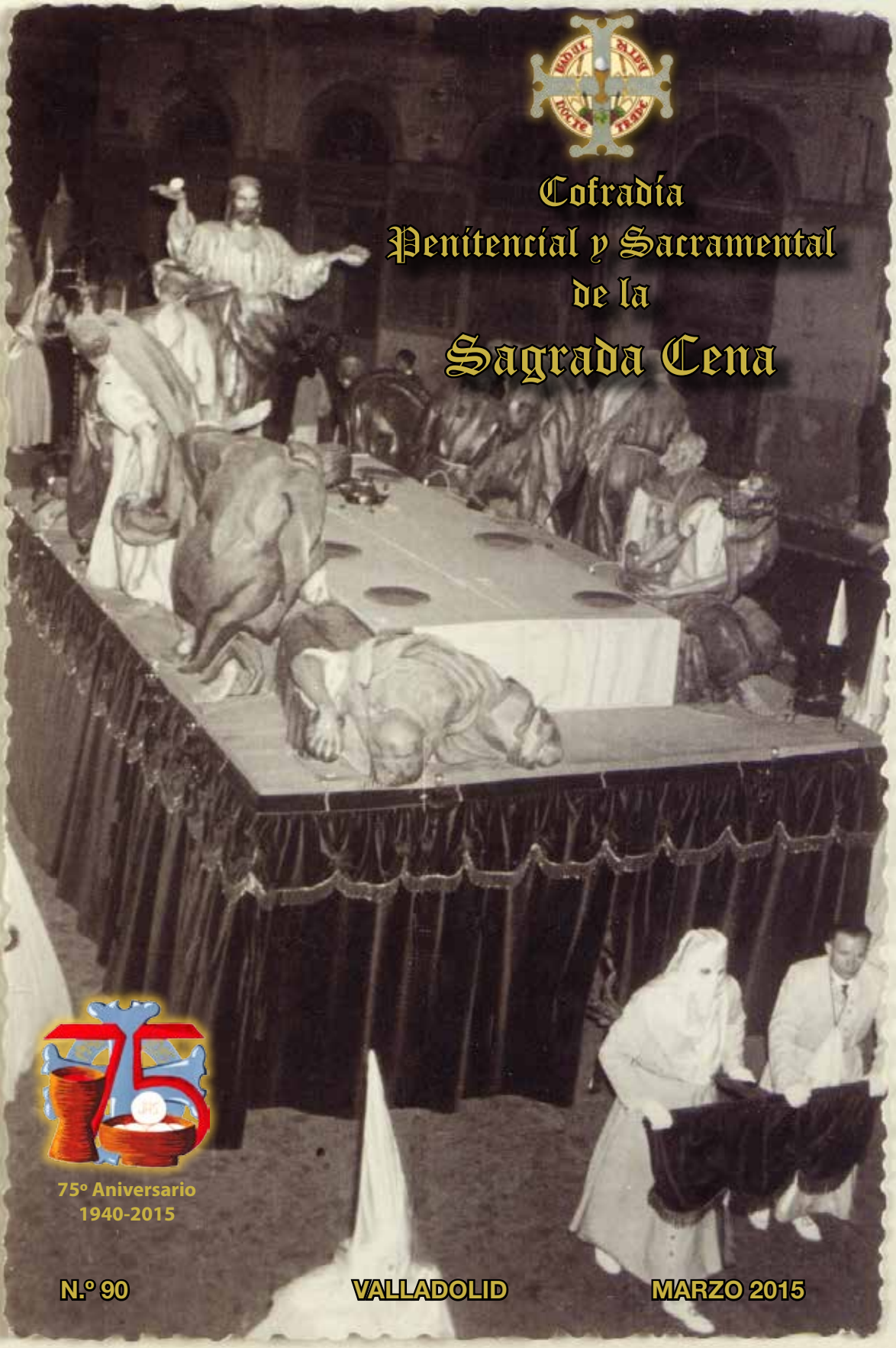
Cofradía Penitencial y Sacramental de la Sagrada Cena



75º Aniversario
1940-2015

N.º 90 VALLADOLID MARZO 2015

EDITA:
COFRADÍA PENITENCIAL Y SACRAMENTAL
DE LA SAGRADA CENA
Real de Burgos, 10
47011 Valladolid

EQUIPO DE REDACCIÓN:
Carlos Sanz Maderuelo
Diego Vicente Sobradillo
Francisco Javier Magaña Ruiz
Tomás Barriga Pedrosa

COLABORAN:
José David Gil
Ángel Tesedo Fernández
Jorge Fernández Bastardo
Ismael Clary Capellan
Félix Ángel Fernández Sinovas
Luis Mariano Rodríguez Cartón
Roberto Villacorta Gordaliza
Gabriel Rodilana Pérez
Sandra Ortíz García
Nuria Fernández Barriga
Secciones de la Cofradía
Juan Antonio Lopez Velicia
Juan Diego Espinosa de los Monteros Llanos
María Gloria Diéz de Guraya

FOTOGRAFÍA
Portada: Archivo de la Cofradía
Contraportada:
Fotografías artículos: Diego Vicente Sobradillo
Gabriel Rodilana Pérez
Marcos Valdespino
José María Pérez Concellón
Luis Barredo García

IMPRIME: Cargraf A.G.,S.L. Valladolid
D.L: VA. 504-1987

Boletín editado cuatrimestralmente para información de nuestros cofrades
EJEMPLAR GRATUITO

ÍNDICE

Editorial....4
Logo 75 Aniversario. Diseño y significado....5
El Guión Sacramental: Signo de nuestro culto principal....6
Variación de la Procesión. El acto de Perdón y Esperanza....9
Pinceladas de mi encuentro con la Cofradía de la Sagrada Cena....12
10 años para adornar “La Sagrada Cena”....14
Caridad - Momentos para compartir....17
La Bandera....18
Rincón Poético....20
Junta General....21
Banco de Hábitos....22
Peregrinación a Roma....23
75º Aniversario ¡Vamos a celebrarlo!....25
Semana Santa 2015, Procesiones y horarios....26
Pautas de uniformidad....28
Convocatoria Elecciones....29
Nuestro Asesor Espiritual....30
Triduo....31
Pregón de Semana Santa....32
Cartel Oficial de Semana Santa, 2015....33
La unidad parroquial - Una efeméride Memorable....34
Sección de Pasos....35
Sección de Banda....38
Sección Juventud....40
Sección Infantil....42
Banda de Pedrajas....44
Consejo Asesor....47

EDITORIAL

Queridos hermanos y hermanas cofrades:

En los albores de una nueva Semana Santa quiero haceros llegar mi emoción y mi alegría por poder compartir con vosotros una celebración tan especial, como es la de conmemorar estos 75 años de camino compartido. En estas fechas, nos situamos nuevamente con los nervios a flor de piel ante los días más emocionantes para un cofrade como son los de nuestra "Semana Mayor", con la ilusión de estrenar los nuevos proyectos ideados y con la inquietud de quien quiere que todo salga perfectamente.

Sin duda, un hecho a destacar es que este año portaremos a hombros a Jesús de La Esperanza por primera vez, y lo haremos hasta llegar a la Santa Iglesia Catedral, en la que realizaremos un acto distinto y emocionante, recuperando la idea primigenia de la procesión de realizar un acto de penitencia y contrición. No puedo dejar pasar la ocasión de agradecer, a la recién creada Comisaría de Andas, su trabajo constante desde el mes de septiembre para llegar con plenas garantías a estas fechas y así poder elevar, junto con sus plegarias, la talla de Jesús ¿Os imagináis el momento?.... Tampoco quiero pasar la oportunidad de agradecer y felicitar al resto de secciones: Infantil, Juvenil, Banda y Liturgia por su trabajo y contribución a engrandecer nuestra cofradía a lo largo de todos los días del año, y especialmente por el trabajo desarrollado en estos últimos meses gracias al cual nos ayudarán a vivir de forma, aún más especial, la Semana Santa.

Os quiero recordar, que en este 2015, también celebramos otras dos efemérides especiales para nosotros: el 50 Aniversario de la Sección de Banda y el 50 Aniversario del asentamiento de la cofradía en la Iglesia de San Pedro Apóstol por Decreto Canónico.

En este año 2015, en el que celebramos el 75 Aniversario, queremos conmemorar, tal y como se merece, la fundación de nuestra cofradía a través de actividades de diferente índole que engloben la tradición, trayectoria y objetivo de nuestra cofradía y de las que más adelante veréis un avance.

Se hace necesario agradecer a todos aquellos que han colaborado a lo largo de estos 75 años con nosotros: Arzobispado, Junta de Castilla y León, Ayuntamiento y Diputación de Valladolid, Tejidos Roger, Real Colegio de San Albano y tantas otras instituciones y personas afines que, a lo largo de este recorrido, nos han ofrecido su confianza y su apoyo. Sin ellos, la cofradía, no habría evolucionado igual.

Y, por supuesto, quiero agradecer especialmente a los cofrades su dedicación y su esfuerzo, a los que estuvieron y a los que estáis, porque sois los que día a día habéis ido construyendo, sobre la base de la Fe en la Eucaristía, la ilusión y el compromiso, la realidad que es hoy esta cofradía, una institución donde arte, cultura y pasión se funden en el crisol de la fe, formando auras de tradición, perfumadas de esperanza y caridad.

Estos 75 años son el camino andado, y también deben ser la rampa de lanzamiento para seguir haciendo camino compartiendo, como hemos hecho hasta ahora, el bien más importante que tiene la cofradía: El Señor Sacramentado.

Parafraseando a Carlos Miguel Álvarez, a quien tanto echamos de menos desde que el Señor le llamó a su presencia: "Esta Cofradía será lo que sus cofrades quieran que sea". Hoy cofrades os pido que a lo largo de este año no sólo miréis hacia atrás, os voy a pedir que, sobre todo, miréis hacia adelante, os pido que queráis ser mejores personas, es más, que aspiréis a la santidad y que hagáis la vida de quien os rodea más sencilla y más agradable, porque siendo grandes vosotros haréis más grande a la cofradía Penitencial y Sacramental de La Sagrada Cena.

¡FELIZ SEMANA SANTA!
¡FELIZ CONMEMORACIÓN DEL SEPTUAGÉSIMO QUINTO ANIVERSARIO!
Y ante todo
¡VIVA JESÚS SACRAMENTADO!

Tomás Barriga Pedrosa. Presidente

LÓGO DEL 75º ANIVERSARIO
Diseño y significado

Cuando la directiva me encargó que qué me parecía diseñar el logo del 75 aniversario me ilusionó mucho, lo que me llevó a desarrollar varias ideas. Todas ellas estaban relacionadas con las imágenes de nuestros titulares o el escudo o una combinación de ambos.

De las tantas ideas que barajé, las espigas y las uvas o las tantas iconografías tan desarrolladas en el tiempo, pensé en algo innovador. Esta idea de resaltar los elementos menos usados como podía ser la Patena, además del Cáliz por razones obvias, representan el Cuerpo y la Sangre de Cristo.

De nuestro escudo tomé como referencia la cruz con la corona circular que se puede considerar la base del mismo, basándome en un pin que simplemente era esta figura con el Cáliz y la Forma, siempre me llamó la atención por su simplicidad. El año del aniversario no quise que pudiese pasar desapercibido ya que debía ser el centro y que resaltase a la vista, por ello debía ir en un color llamativo distinto del resto pero que no resultase cargante. Decidí usar una gama roja ya que daría un aspecto de solemnidad, así jugando con esto y dando relieve a las figuras representé aquello que quería, que resultase moderno. Para el Cáliz y la Patena simplemente usé el sentido común, Jesús en la Ultima Cena es posible que usase utensilios de barro, debido a su origen humilde. Este dibujo del Cáliz y la Patena en barro representa algo tan simple y que representa algo tan importante para nosotros, pues esta Cofradía se fundó para dar culto a Jesús Sacramentado en la Última Cena.

Todo esto lo combiné con ideas de la directiva que me propuso incluir el año de fundación y el actual aunque de una forma algo imperceptible en un vistazo rápido, los años están incluidos como si fueran la inscripción del escudo.

Finalmente, uniendo todos estos aspectos hemos conseguido tener un logo que resume perfectamente estos 75 años. La cofradía, centrada durante 75 años en el Cuerpo y la Sangre de Cristo.

Para mí ha sido un orgullo haber podido contribuir en el desarrollo de este proyecto. Dar las gracias a la directiva por haber confiado en mí y a todos los cofrades por la acogida del logo y del llavero del aniversario. Muchas gracias.

Félix Ángel Fernández Sinovas

El Guión Sacramental: Signo de nuestro culto principal

Nuestra cofradía desde su fundación siempre ha tenido como centro de su culto a Jesús Eucaristía. Fue fundada por un grupo de amantes de la Eucaristía que junto al Padre Gamboa quisieron dotar a la Semana Santa Vallisoletana de un paso y momento, de vital importancia para los católicos, La Sagrada Cena.

En los estatutos fundacionales de 1940 ya quedaba remarcado un indudable carácter sacramental. Así, en su artículo 29, indicaba como fines de la cofradía, acompañar al Santísimo Sacramento en la procesión del Corpus Christi, y velarle durante su Octava, e igualmente en la semana de Pascua de Resurrección en el Solemne Octavario en honor al Santísimo Sacramento, y en otro que celebraba la Cofradía en la primera quincena de enero. De igual manera en el artículo 36 establecía la Vela al Santísimo Sacramento como una de las obligaciones de la Cofradía. Vela que tenía lugar en la noche del Jueves Santo en nuestra iglesia, después de la procesión y a la que acudían los cofrades desde que se reservaba al Santísimo Sacramento en el monumento en los Santos Oficios del Jueves, hasta que era retirado el Viernes Santo.

Sin lugar a dudas este carácter sacramental era complementado con el indudable carácter penitencial que definían los fines de la cofradía. Fue el 18 de enero de 1996 cuando se añade el nombre de Sacramental, siendo reconocida la cofradía como Penitencial y Sacramental.

Las hermandades Sacramentales surgen principalmente en el seno de las Parroquias y tienen como fin el culto especial a la Eucaristía. Muchas de ellas surgieron y se crearon a raíz de Teresa Enríquez, "La Loca del Sacramento" y es cuando estas hermandades tuvieron su mayor esplendor.Dentro de sus fines principales se podría destacar el especial culto a Jesús Eucaristía, participando en la celebración del Corpus Christi, celebrando el Jubileo de las Cuarenta Horas, la octava de cada parroquia

a su titular e incluso ayudando al cumplimiento Pascual, llevando la comunión a enfermos e impedidos en tiempo Pascual, a través de las Procesiones de impedidos.

En la actualidad, pocas son las Cofradías o Hermandades Sacramentales que conservan actividad. En otras ciudades se han fusionado con las hermandades de Gloria o de Penitencia que estaban instituidas en las mismas parroquias lo que ha permitido mantener la actividad y tradiciones que de otra manera podían haberse extinguido. Sin embargo en Valladolid esto no sucedió. La mayoría de las Cofradías Sacramentales quedaron sin actividad en la segunda mitad del siglo XX y no produjeron uniones con las cofradías de carácter penitencial que surgieron en ese mismo siglo XX impulsadas por el Arzobispo Gandásegui ni con las ya existentes. El caso más cercano lo tenemos en nuestra parroquia de San Pedro Apóstol, la cual contaba con una antiquísima cofradía Sacramental de San Pedro, cofradía que llegó a tener una importante actividad y que con la que incluso llegamos a convivir durante unos años desde nuestra llegada a la parroquia en 1965 hasta que se cesó su actividad.

A lo largo de la Historia, varios han sido los elementos o enseres que han utilizado las hermandades sacramentales en las procesiones eucarísticas o de impedidos. Así por ejemplo, se solía abrir el cortejo con un guión sacramental, el estandarte sacramental de la hermandad, o los faroles que acompañaban al Santísimo, quien era llevado por el Sacerdote o diácono bajo palio. Los faroles generalmente eran faroles de mano, para facilitar la entrada en las viviendas de los impedidos a repartir la comunión.

A pesar de nuestro carácter sacramental que, aunque reconocido desde 1996 en nuestro nombre, ya figuraba en nuestros fines fundacionales, la cofradía no contaba con ningún enser que reflejase este carácter.

En la pasada junta general extraordinaria, la cofradía aprobó por unanimidad, la realización de un guión sacramental. El guión

sacramental es una insignia procesional que consiste morfológicamente en un asta o larga vara de metal, con unos nudos de mucho resalte y rematada en su parte superior en esfera con cruz principalmente. Va rematada en una cruz porque abre las procesiones eucarísticas o de impedidos. Al asta va unido generalmente un tejido con cuerpo base rígido que está confeccionado en hilo bordado. Dicho tejido es de forma rectangular teniendo el ángulo inferior derecho recortado para simbolizar y darle formato de mano, señalando a manera de dedo índice que detrás viene El Santísimo Sacramento, de ahí, también que lleve pequeñas campanillas para que con el movimiento llame la atención de los fieles que presencian la procesión anunciando la presencia de Jesús Sacramentado. En Semana Santa, al no ir el Santísimo en la procesión, y al introducir propiamente la cruz guía en la planta de procesión, el guión pasa a ser llevado por un cofrade con capirote y este se coloca en un tramo distinto. En estas ocasiones la insignia se lleva con la tela indicando hacia delante como símbolo del pueblo que peregrina en busca de Dios. El guión sacramental puede ir escoltado por varas o por faroles los cuales lo dotan de mayor solemnidad.

El guión será realizado por Bordados García & Poó de Sevilla, que ya realizara el guión sacramental de la Hermandad del Polígono de San Pablo de la capital Hispalense. Estará bordado sobre tisú de plata (tela con hilos de plata entretejida) formada con hilos de oro fino, fleco en oro y cordón y borlas en oro. Una cara del guión llevará bordado una custodia con espigas y uvas y en el otro lado, la leyenda característica de la cofradía "¡Viva Jesús Sacramentado!". Alrededor del asta en su zona superior se anudará un cordón que termina en dos borlones. Irá escoltada en Semana Santa por dos varas con dos cabezas de la cofradía Sacramental de San Pedro, cedidas por la Parroquia, que aumentará la fuerza simbólica. En la procesión del Corpus Christi al abrir procesión lo hará escoltada por los faroles guía.

Esta insignia característica de la cofradía y de su carácter sacramental, será donada por un grupo de cofrades y aumentará el patrimonio de la cofradía a la par que engrandecerá sus plantas de procesión y el significado de las mismas. Se espera pueda ser incorporado en Corpus Christi de este 75 aniversario.

Carlos Sanz Maderuelo
Secretario

BENDICIÓN DEL GUIÓN SACRAMENTAL:

En el transcurso del Triduo a Jesús Sacramentado, será bendecido el Guión Sacramental y participará por primera vez en la procesión del Corpus Christi de este año 2015, en nuestro 75 Aniversario

VARIACIÓN DE LA PROCESIÓN Y EL ACTO DE PERDÓN Y ESPERANZA

Fotografía de Marcos Valdespino

El 26 de diciembre de 2013 Vicaría General del Arzobispado de Valladolid lanza tres decretos que afectaban a la Semana Santa de Valladolid. En dos de ellos Insta a la Junta de Cofradías (por ende a nosotros) a "revisar el número, sentido y recorrido" de las procesiones. Hemos querido recoger ese guante y tras analizar nuestros actos y procesiones llegamos a la conclusión de que había que recuperar el sentido principal de la procesión de Perdón y Esperanza que era principalmente el de prepararnos, a través de un acto de penitencia y reconciliación, para vivir de una forma coherente los días de la Pascua del Señor. Esta idea inicial había desembocado en una liturgia de la palabra que no acababa de llenar y eso se reflejaba en la asistencia tanto de cofrades como de público.

Con la finalidad de intentar impulsar está procesión y de recuperar el verdadero sentido de la misma, propusimos en Junta General del 21 de septiembre de 2014 un cambio de destino, de recorrido y de acto.

¿Por qué ir a la Catedral?

Decidimos cambiar el lugar del acto por varias razones: La primera y principal es porque entendemos que el acto penitencial a realizar, aunque lo vivamos como un momento íntimo de nuestra cofradía, debe ser un acto abierto a todos los fieles. En la Semana Santa de Valladolid dicho acto de expiación de los pecados y reconciliación, como tal, no existe y por ello hemos de invitar a todos a participar junto a nosotros. No se trata únicamente de engrandecer nuestra cofradía, sino de enriquecer nuestra Semana Santa. Siendo así, ¿Qué mejor sitio donde celebrar este momento común que en la iglesia que es la iglesia de todos los vallisoletanos: La Santa Iglesia Catedral? Dice el Ceremoniale Episcoporum en su punto 44 que "La Iglesia Catedral debe ser tenida como el centro de la vida litúrgica de la Diócesis". El ir de San Pedro a la Catedral ha de significar en nosotros que somos el pueblo de Dios que peregrina hacia Él y esto nos revela a los cofrades una gran verdad: Se sigue a Jesucristo en la comunidad de la Iglesia. "La Iglesia Catedral ha de ser considerada como imagen y signo visible de la Iglesia Particular "en que verdaderamente está y obra la Iglesia de Cristo, que es Una, Santa, Católica y Apostólica" (Christus Dominus 11)". (F. Cerro Chaves Carta Pastoral, Coria 6/2010").

¿Cuál será el Recorrido?

Debido a que este año es especial puesto que, por primera vez, portaremos en hombros a Jesús de La Esperanza, hemos determinado que el recorrido sea lo más recto y corto posible con el fin de asegurar los horarios que tenemos estipulados. La procesión comenzará media hora antes de lo tradicional siendo a las 20:30 cuando se abran las puertas de san Pedro. A partir de esa hora peregrinaremos por Chancillería, San Martín, Angustias, y con el fin de no coincidir en demasía con el recorrido oficial del Vía Crucis, giraremos por Echegaray siguiendo por la plaza de Portugalete, Arribas hasta llegar

a la puerta principal de la Santa Iglesia Catedral donde seremos recibidos por el canto de una Escolanía. ¿Cómo no iban a estar los niños recibiendo a Jesús de La Esperanza?

El regreso se hará por Arribas, Plaza del Portugalete, pero esta vez por la zona peatonal anexa a la Catedral, cruzaremos la calle Arzobispo Gandásegui, pasaremos por delante de la Iglesia de La Antigua y seguiremos por Solanilla, Angustias, San Martín, Chancillería hasta nuestra sede donde entonaremos el canto tradicional "Perdón Oh Dios Mío". La longitud del recorrido está en torno a los 2 Km. Es por ello que nuestros comisarios de andas llevan desde el mes de septiembre trabajando y preparándose para llegar en estado óptimo a este día y poder tener el honor de llevar a Jesús sobre sus hombros.

¿Cómo será el acto que realizaremos?

El acto propuesto recoge la esencia primigenia de esta procesión, los cofrades nos reconocemos pecadores, nos arrepentimos de nuestros errores y, como penitentes que somos, realizamos una peregrinación esperanzada en busca del perdón de Dios al centro litúrgico de la Iglesia que es la Catedral. En ella habrá sacerdotes que puedan administrar el Sacramento de la Reconciliación tanto para cofrades como para el resto de fieles que acudan al acto.

El Papa Francisco a través de su Twitter oficial en España @pontifex_es el pasado 25 de septiembre de 2014 comunicaba: "Jesús comprende nuestras debilidades, nuestros pecados y, si nos dejamos perdonar, Él nos perdona". Ese es el objetivo de esta procesión: ser conscientes de que somos criaturas de Dios, que somos débiles, pero que también somos libres para decidir arrepentirnos y, si lo hacemos, Jesús está siempre dispuesto a darnos su perdón, a acogernos nuevamente. En Cristo se depositan todas nuestras esperanzas y Él nunca falla.

Por ello comenzaremos el acto en el interior de San Pedro, ya revestidos, donde el encendido de los hachones, faroles, ciriales y luz de paso será símbolo de la luz de la esperanza en la Resurrección después de la muerte, en el perdón a pesar de la traición. A lo largo de este acto realizaremos el examen de conciencia tras el cual daremos lugar a nuestra peregrinación, siendo esta, el camino de preparación para la conversión.

Una vez en la Catedral, tras la lectura de la traición, los cofrades, en recordatorio de la celebración del Oficio de las Tinieblas, haremos un ruido sordo con carracas, matracas y tambores. La entrega de la bolsa con las monedas es metáfora de la condena y muerte de Jesús. En la ceremonia del Oficio de Las Tinieblas era fundamental, por su significado, el ruido provocado por las matracas y las carracas que ya fueron empleadas por los judíos para espantar a los malos espíritus mediante el ensordecedor ruido que provocaban. La propia autoridad eclesiástica católica fomentó su uso, especialmente entre los niños, para espantar al mal y a Judas. La explicación simbólica de ese ruido la encontramos en las palabras del historiador

Domingo Munuera cuando afirmaba que "La matraca es la traducción de aquel alarido angustioso que lanzó la tierra entera, cuando Cristo Nuestro Señor expiró en la Cruz". Tras este acto se pasará una bolsa de tela opaca entre los asistentes para que puedan echar una limosna que será entregada posteriormente a Cáritas. La finalidad de esta acción es la de significar que si Judas entregó al Maestro por 30 monedas, nosotros debemos utilizar nuestro dinero para hacer el bien a los pobres demostrando que no queremos ser como Judas.

Tras una breve meditación, el sacerdote invitará a los asistentes a postrarse con humildad, a reconocer ser pecadores y a arrepentirse de sus pecados. Los cofrades entonces, nos arrodillaremos y rezaremos el "Acto de Contrición". Posteriormente nos alzaremos y contemplaremos, al son de un canto de escolanía, como avanza Jesús en andas que durante todo este tiempo habrá permanecido a los pies de la nave central. A continuación una vez que Jesús de La Esperanza se haya girado y situado, a los pies del presbiterio, cara a los asistentes, los cofrades renovaremos las promesas del Bautismo. Tras recibir la bendición apostólica partiremos de Regreso a nuestra sede donde finalizaremos la procesión entregando, como acto de desagravio, la bolsa de la limosna a un representante de Cáritas y apagando los hachones, faroles, ciriales y luz de paso en la espera de la resurrección de Jesucristo. La simbología del apagado de la luz viene a explicar que el mundo entra en tinieblas porque Cristo entra en su pasión y que sin luz estará hasta que Él resucite. El hombre por sí mismo nada puede, sólo Jesucristo Resucitado es vencedor del pecado y de la muerte.

Así, a través de todos estos pequeños detalles simbólicos que conforman un acto cargado de fuerza y significado, conseguiremos crear un ambiente de arrepentimiento y conversión, de verdadero perdón y esperanza. Os animo a todos a vivir este momento participando desde dentro. No se trata de contemplar, sino de VIVIR esa conversión. De participar del acto. De sentirse, no como espectador, sino como protagonista de un momento íntimo y sin embargo popular a la vez, y de hacer, ¿Por qué no? de la procesión de Perdón y Esperanza una de las procesiones referencia de nuestra ciudad.

Tomás Barriga Pedrosa

PINCELADAS DE MI ENCUENTRO CON LA COFRADÍA DE LA SAGRADA CENA

Conocí a la familia Guraya en mi pueblo, lugar de veraneo desde principios del siglo XX. En 1945, llega parte de la familia Guraya a Crémenes (León). Un amigo común hace de enlace para empezar una relación sincera de las dos familias.

En Julio de 1948, la familia Guraya ya llega completa con Juan Luis terminado su servicio militar voluntario y su carrera, en Canarias, y su padre Don Juan Guraya; una figura un tanto quijotesca, de marcada personalidad vasca, serio, sencillo, cercano y con gran sentido del humor. También están en Crémenes, Enrique Nieto Ulibarri e Isidro Cucó, artífices del dorado y policromía de las esculturas del Sr. Guraya; y los tres forman un grupo singular.

Si pudiésemos entrar en las "entrañas" de las figuras de La Cena, sinceramente creo que muchos golpes de gubia, arrastran ensoñaciones y experiencias allí vividas. Hablaba con los pescadores lugareños, y la cabeza calva de un abuelito octogenario, le tenía absorbido: "¡que cabeza de San Pedro haría yo si viniese usted conmigo a Bilbao!", le decía cuando se encontraban.

Por esos misterios inexplicables de la vida, a finales del año 1950, entré a formar parte de la familia Guraya. Así conocí el proyecto del Paso de la Sagrada Cena de Valladolid y vi "nacer" del barro la mayor parte de las esculturas. En el taller te ofrecía el palillo para corregir, y la mínima disconformidad con lo que el había hecho, le impulsaba a romperlo todo y a empezar de nuevo. Sin duda: "grandioso y rápido para crear; tenazmente exigente para realizar".

Al recuperar su salud, así como la mejor situación económica de la cofradía, Don Andrés Gamboa le visita con algunos miembros de la directiva y pronto, con ilusión, prepara el viaje a Tetuán. Mi prima Julia, que conocía el árabe le ayuda a buscar modelos nativos. Los padres franciscanos le ceden un espacio para trabajar en su convento.

Termina y regresa a Bilbao, haciendo escala en Valladolid. Don Ángel del Barrio recuerda con nostalgia la carpeta de dibujos que traía de África y que Juan Luis y yo nunca llegamos a conocer. Con ilusión empieza a trabajar y a luchar contra su mayor enemigo: el tiempo. Retrotrayéndome una vez mas:"solo necesidades básicas y perentorias, hacían de aldabonazo y aguijón para entregar sus obras, eternamente inacabadas, porque siempre creía posible la perfección".

Con las dificultades propias de cualquier actividad, llegamos todos contentos al final con el complicado trabajo de poner el Paso en la calle, ante una sociedad expectante y critica. Y así es el devenir de las cosas: desacuerdos, enfados, acritud….y como "guinda final", la propuesta de "quitar la puerta de la Catedral"para que el paso saliera a procesionar. Y así, el gozo

de la obra terminada se ve mermado por la amargura.

A finales de los años 80, como Dios escribe con renglones torcidos, mi primo Marciano, claretiano, consuela a una familia por la perdida de su hija. Se interesa por un hermano de la joven – Josete – que abandona el duelo familiar para acercarse a su Cofradía de la Sagrada Cena. Con cierto orgullo le dijo que su prima Gloria estaba casada con un hijo del escultor del paso de La Cena. Rápidamente, nos intercomunicamos todos, con las anécdotas correspondientes, y el Jueves Santo de 1988 acudimos a la cita en la iglesia de San Pedro. El Viernes Santo, antes de la procesión, en un ambiente receloso y tenso conocimos a bastantes cofrades. Aclaramos malentendidos de algunos jóvenes y, como por principios, no llevábamos ningún arma de guerra, los cofrades mayores, señoras y caballeros nos recibieron con amabilidad y empeño por llevarnos a sus casa hasta para dormir. Con este protocolo tan sencillo y recordando un testamento ológrafo en un sencillo cuaderno escolar "dando y pidiendo perdón a todo al que hubiera ofendido", cerramos esta triste página que nunca se debió de escribir.

A partir de este momento, un boletín completo sería insuficiente para recoger los honores, las vivencias y las emociones sentidas y vividas en Valladolid. El cariño de la Cofradía, como manto envolvente de todos y cada uno de los Cofrades, de las familias, de los amigos, de los representantes de las diversas entidades: institucionales, religiosas culturales y civiles que tuvimos el honor de conocer y de la gente anónima que nos saludaba por la calle y cruzando de acera a acera para darme un abrazo cuando me vieron sola. A todos: gracias, muchas gracias.

Los recuerdos honoríficos se me agolpan en la memoria: modelo de Jesús de la Esperanza, nombramiento de cofrade de honor, la exaltación de la eucaristía, la visita a Ntra. Sra. de las Angustias... todos guardados quedos en lo mas profundo del corazón de un hijo que ilusionó su vida con enaltecer la figura de su padre.

Maria Gloria Diez de Guraya

Fotografía de Jose María Pérez Concellón

10 años para adornar a "La Sagrada Cena"

Un proyecto en dos fases

En 2005 se convocó el concurso para la primera fase de las grecas para nuestro paso titular. Hasta entonces las grecas de "La Sagrada Cena" estaban realizadas en varias piezas de latón, con los nombres calados enrollados en los extremos a modo de rollo o pergamino. La cofradía siempre había tenido entre sus proyectos de las últimas décadas el realizar unas grecas que realzaran el conjunto escultórico sin que le eclipsara ni le restara protagonismo.

Para esta primera etapa se pretendió realizar la base de las grecas para posteriormente completar los nombres de los apóstoles en orfebrería. Nuestro cofrade D. José Luis Tarrero Veganzones resulto ganador del concurso, con un proyecto con una vertiente muy románica, propio de varios edificios de nuestra ciudad. El material elegido fue Nogal Español, muy difícil de conseguir debido a que no se comercializa pero que con la ayuda de D. José Antonio Saavedra fue localizada en Nájera.

Un año después y tras ocho meses de trabajo pudieron ser montadas en el bastidor que realizó D. Juan José Espinosa. La Semana Santa de 2006, "La Sagrada Cena" comenzaba a lucir su nuevo aspecto. La madera, las líneas renacentistas dotan al conjunto monumental de una sobriedad aún mayor. Sin embargo, el proyecto estaba inconcluso. Una segunda fase quedaba pendiente.

Tuvieron que pasar siete años para que la cofradía estuviera en disposición de poder afrontar de manera sólida la segunda fase del proyecto, la fase de orfebrería. En 2013 se reactiva la comisión existente para este proyecto y se desarrollan unas bases para el segundo concurso, concurso para la finalización de las grecas de nuestro paso titular. Las bases se elaboraron de la forma más abierta posible, con objeto de no limitar a los orfebres. Simplemente se recogía que en los

espacios habilitados en las madera debería de reflejarse de manera legible los nombres de los apóstoles y del Maestro, el escudo de la cofradía en el frontal y motivos alusivos a prefiguraciones eucarísticas en los seis espacios restantes. Se hizo especial hincapié para que lo principal continuase siendo la representación en madera policromada de la Institución de la Eucaristía y que las grecas decorativas sirvan para realzarlo pero sin llegar a destacar.

Durante los primeros meses de 2014 se hicieron llegar las bases del concurso a más de treinta de orfebres de España. Los proyectos que se presentaron al cierre del plazo, fueron nueve, entre los que había variedad de propuestas debido a la amplitud con que estaban hechas las bases del concurso. Cada uno de los proyectos fue estudiado por la comisión sin conocer su coste económico para no condicionar la decisión. La calidad de varios proyectos hicieron que la decisión fuera difícil pero finalmente el proyecto de Orfebrería Triana destacó por encima del resto y fue el elegido por el jurado del concurso para ser presentado a la junta directiva y posteriormente a la Junta General para su aprobación definitiva.

La aprobación definitiva tuvo lugar el 21 de septiembre del pasado 2014, cuando la cofradía reunida en Junta General Extraordinaria, acordó aprobar por unanimidad la adjudicación a Orfebrería Triana del proyecto para la conclusión de las grecas de nuestro paso Titular. La reputada Orfebrería Triana fue fundada en Sevilla en 1975 por Juan Borrero Campos y Francisco Fernández López y ha realizado trabajos para las hermandades más importantes de la capital hispalense, como lo son la hermandad del Cachorro, Museo, Estrella, San Gonzalo, Trinidad, Esperanza de Triana entre otras. En Valladolid ha realizado trabajos para la Cofradía Penitencial de la Sagrada Pasión de Cristo.

Nuestro Presidente, acompañado por el Secretario y el Vocal de Pasos, se desplazó a Sevilla para conocer personalmente los talleres de Orfebrería Triana, sus artesanos y su sistema de trabajo. Aprobado el proyecto, la orfebrería junto con la cofradía, a través de la comisión destinada a tal efecto, comenzaron los trabajos.

El proyecto presentado por Orfebrería Triana propone para cada cartela los nombres de los apóstoles tal y se fijaba en las bases del concurso, pero flanqueados con los atributos principales identificativos de cada uno de los apóstoles. Este detalle permite dotar de una simbología muy importante a la grecas, a la vez que identifica a los apóstoles tal y como se requería. Por tanto, y a modo de ejemplo, la cartela de Ioannes llevará el Águila de San Juan y el cáliz envenenado, del que San Juan bebió y salió ileso. Del mismo modo, la cartela de Petrus llevará la tiara, estola y las llaves del escudo de San Pedro y el galló, símbolo de sus tres negaciones a Cristo. El frontal llevará el escudo de la cofradía y en los seis espacios restantes estarán representadas prefiguraciones o alegorías de la eucaristía. En la parte trasera será representadas “El Maná” y “El sacrificio de Isaac” escoltados por los profetas mayores. En la parte

delantera a los lados del escudo, será el espacio destinado para "Las bodas de Caná" y "El milagro de los panes y los peces" flanqueados por los cuatro evangelistas. En los dos espacios ocultos, sólo visibles cuando la carroza se abre, se representarán dos alegorías a la eucaristía, "El molino eucarístico" y "El lagar místico", con una simbología y significado fabuloso.

El proyecto se espera que pueda ser concluido para el Corpus Christi de nuestro 75º aniversario, pero siempre con la premisa de que el trabajo se realice con el tiempo suficiente para garantizar una máxima calidad artística sin importar si tiene que esperarse unos meses más.

Este ambicioso proyecto se está sufragando principalmente de los donativos que los cofrades están haciendo llegar. La cuota voluntaria para este proyecto, la venta de la lotería, así como otro tipo de donaciones. Las aportaciones superiores a 150€ quedarán inscritas en una placa en el interior del paso. Las aportaciones superiores a 30€ se les hará entrega de un pergamino conmemorativo. También es posible donar cartelas completas. Han sido varias las cartelas completas que ya se han reservado por familias o grupos y llevará igualmente inscrito en el interior quien realizó la donación.

Este proyecto es un ejemplo más de la evolución de la cofradía en estos 75 años de vida. Poco a poco va mejorando y modificando su patrimonio y es tarea de todos y de los que nos sucederán en los próximos 75 años, el continuar con esta labor para que junto al patrimonio humano se engrandezca esta cofradía que 1940 fue fundada por un grupo de amantes de la eucaristía.

Carlos Sanz Maderuelo,

Secretario

CARIDAD

RECOGIDA DE ALIMENTOS

Debido a la situación por la que atraviesa la sociedad, mantenemos de forma continua la recogida de alimentos para Cáritas Diocesana. Toda ayuda es poca. Podéis hacérnoslos llegar en horario de oficina o durante los días de esta Semana Santa.

Durante la Semana Santa se pondrán en el salón parroquial los días de nuestras procesiones, unas cajas destinadas a que podáis hacer entrega de los alimentos.

PULSERAS SOLIDARIAS

En la mesa petitoria y en la oficina de la cofradía podéis adquirir a partir de 1€ las pulseras solidarias que hemos realizado. Todo lo que se recaude será destinado íntegramente a Cáritas Diocesana.

¡¡¡Seamos solidarios con los que más lo necesitan!!!

MOMENTOS PARA COMPARTIR

Domingo de Ramos: Desayuno

A las 10:00 horas y antes de participar en la procesión de las palmas compartiremos todos los asistentes a la misma un desayuno compuesto de chocolates con bizcochos. Un buen momento donde los niños vuelven a encontrarse con sus amigos y los padres pueden conversar entre ellos.

Miércoles Santo: Cena de hermandad

Al concluir la procesión de Perdón y Esperanza y esperando para recibir a Ntra. Sra. de la Piedad podremos compartir en los locales parroquiales, picar algo de cena. Para compartir algo de picar cada uno aportaremos lo que queramos, embutidos, tortillas, bebidas… etc.

Viernes Santo: Tradicional Cena de la Cofradía

Terminada la procesión General de la Sagrada Pasión del Redentor tendremos la cena tradicional de cofradía, compuesta por puerros y bacalao. Se ruega confirmar asistencia a la persona designada por la Junta Directiva.

¡¡¡Anímate a hacer cofradía!!!

TALLERES DE LA COFRADÍA: Sección "Jesús de la Esperanza"

NOVEDADES PARA 12 A 16 AÑOS

Desde la sección "Jesús de la Esperanza" os queríamos informar de que la Cofradía de la Sagrada Cena realiza durante todo el año talleres para sus miembros más jóvenes, con el objetivo de que los niños puedan sentir la Cofradía desde dentro y sus fines, conocerse y crear nuevos amigos.

Hasta hace poco, los talleres sólo se hacían para los niños más pequeños, que son nuestra Sección Infantil de entre 3 y 12 años. Por eso hemos creado un grupo de "cadetes" para todos aquellos que tengan entre 12 y 16 años y estén interesados.

A lo largo del año vamos a realizar actividades de todo tipo, desde concursos, juegos y manualidades hasta visitas y excursiones y todo lo que vosotros nos queráis proponer. Así que si tienes entre estas edades, anímate a participar con nosotros.

Como contactar:

Todos los que estén interesados tanto de la sección infantil como del nuevo grupo de cadetes, podrán contactar con nosotros a través del siguiente correo electrónico:

seccionjesusdelaesperanzasc@gmail.com

o bien, en la oficina de la cofradía los sábados de 17:30 a 18:30.

¡¡¡ No te arrepentirás!!!

LA BANDERA

Como en este año estamos recordando, la Cofradía se funda el 21 de noviembre de 1940, en sus inicios y para poder poner en marcha la misma hubo unas reuniones muy seguidas para poder acometer todos los trámites a fin de que fuera reconocida a todos los niveles. Ya en la reunión del 25 de noviembre de 1940 se ve la necesidad de que la Cofradía tenga una insignia que la represente y por ello se acuerda el que sea una bandera en tela blanca, bordado el escudo de la Cofradía en oro.

Sin embargo, por las condiciones económicas, precarias, de los inicios no se pudo realizar la misma y no es hasta el acta del día 8 de febrero de 1942 cuando se vuelve a retomar la confección de la bandera representativa de la Cofradía y la necesidad de encontrar la tela ya que el bordado del escudo va directamente de la misma. Pero las condiciones no favorecen de nuevo y el día 16 de marzo del mismo año se recoge este acuerdo "Se acordó la confección de una bandera provisional con su correspondiente emblema sobrepuesto ya que es propósito de la Cofradía confeccionar una bandera bordada en las mismas condiciones que el emblema de la capa del hábito".

De nuevo factores económicos y el hecho de comenzar los primeros pasos para la realización del Paso Titular, obligó a posponer dicho asunto hasta el 15 de diciembre de 1943 donde se señala las dificultades para encontrar el hilo de oro necesario y que sólo se puede conseguir en Valencia. Al fin el proyecto de la bandera comienza a ser una realidad cuando (Acta del 30 de enero de 1944) se informa que D. Andrés Gamboa, director espiritual, ha conseguido cuatro metros de tela de raso, de la mejor calidad que se fabricaba en aquellos momentos, con un coste total de 808 pesetas. Del bordado del escudo de la Cofradía se van a encargar las RRMM Adoratrices en un tamaño de 0,50x0,50 metros con un presupuesto de 1200 pesetas. En total se estima que la confección de la bandera va a rondar las 3000 pesetas. Así se informa a la General (13 de febrero de 1944), indicando que los hilos de oro, plata y seda se han pedido en Valencia y que se ha logrado el contacto gracias a la colaboración del Excmo. Sr. D. Tomás Romojaro, gobernador civil, quien además ha decido donar el dinero que suponga la confección de la misma.

Las dificultades, por contra, no cesan y a fecha de 15 de marzo los hilos no han llegado y

por ello se piensa que no se va a poder tener la misma para dicha Semana Santa.

Sin embargo, a fecha de 29 de marzo se informa que las Adoratrices han confeccionado la bandera sin que nadie lo supiera hasta que han llamado para entregarla y que se va a poder estrenar en Semana Santa, con un coste total de 2500 pesetas. Se informa que se va a bendecir en el Triduo preparatorio a la Semana Santa y se nombra como madrina de la misma a la esposa del Hermano Mayor el Excmo. Sr. D. Tomás Romojaro gracias al cual se ha podido llevar a cabo este anhelo de la Cofradía.

Así, después de cuatro años, largos, se logró que la Cofradía tuviera una insignia que la representara en sus actos.

Por ello, a propuesta de la Junta Directiva, la Junta General aprobó que se confeccionara una bandera como una forma de enriquecer la Cofradía con un enser más y que sirva para recordar los esfuerzos que tuvieron que hacer los primeros cofrades de esta Penitencial para que hayamos podido llegar a cumplir los 75 años.

Así la bandera que se ha aprobado y que se va a estrenar es la siguiente: una bandera de 1'5 m en vertical por 1,83 m en horizontal, en terciopelo alemán de color blanco roto en el anverso y tela adamascada de color blanco roto en el reverso. En dos esquinas llevan motivos alusivos a la eucaristía y en el centro uno de los escudos de las antiguas faldillas de Jesús de La Esperanza, que previamente ha sido limpiado y restaurado. La bandera se remata con fleco de hilo de oro, y lleva en el mástil cordón dorado y borlas de 18 cm de hilo de oro. Confección de la misma que ha sido donada por un cofrade como ya ocurriera en 1944.

Esperemos que las circunstancias nos sean propicias y pueda ser estrenada esta Semana Santa sin los sobresaltos de nuestros predecesores.

Diego Vicente Sobradillo

Vicesecretario

BENDICIÓN DE LA BANDERA

El 24 de marzo, en el transcurso de la eucaristía correspondiente al primer día del Triduo de a Jesús en su Última Cena, realizaremos la bendición de la bandera para que a partir de ese momento comience a formar parte de nuestras insignias.

Rincón Poético

75 Aniversario

Diego Vicente Sobradillo

En el año del Señor
mil novecientos cuarenta,
trece personas reunidas
en el Jueves de la Cena
alrededor del Santísimo,
en larga noche de vela,
surge un común pensamiento,
una inquietud ya se adueña,
cómo rendir digno culto
al que cultivó la tierra
de las conciencias humanas
con sus palabras eternas,
a Jesús Eucaristía,
a Cristo en su Última Cena.
Así unieron sus esfuerzos
para organizar la "Mesa"
en torno a la cual personas
acomodarse pudieran
y compartir uva y trigo,
dulces frutos de la tierra,
pan y vino, cuerpo y sangre,
símbolo de Alianza Nueva.
Difíciles los comienzos
en la senda algunas piedras,
mas la ilusión no cedía,
forma tomaba la empresa;
nació nueva cofradía
la de la Sagrada Cena.
Y personas se sumaban,
atraídas por la idea
de la Comunión en torno
a una Eucarística Mesa.
Y la necesidad surge,
enseguida se plantea,
la elaboración de un Paso
donde muestre la madera
la entrega del Cuerpo y Sangre
durante Su Última Cena.
Y así cierto hombre, Guraya,
en su mente ya proyecta,
con sus manos ya trabaja
y modela la madera
hasta que se vuelve viva;
y tras una larga espera
el Paso estuvo completo
reflejando aquella escena,
ese recuerdo tan vivo
de aquella amorosa entrega.
Y así se cumplió aquel sueño,
y han seguido más empresas,
la Cofradía ha crecido
y cumple este año setenta
y cinco de joven vida
y afronta ilusiones nuevas
y con esfuerzo de todos
se lograrán nuestras metas.
Y que en una larga vida
compartan muchos su mesa
deseamos los cofrades,
los de la Sagrada Cena.

En Que Pensais Jesús.

Luis Mariano Rodríguez Cartón

En qué piensas Jesús, antes de la muerte?
Confía en mí ser y házmelo saber,
Entre cuerdas y Espigas, te han golpeado
Y todo tú ser magullado.

Oh Cristo, en tu padecer, me siento identificado,
El peso de tu cruz, en mi hombro lo he notado,
Jesús alivia tu dolor, en mi llanto desesperado,
Redentor del mundo, Cristo anhelado.

Horas previas al juicio, amañado.
Pedro te ha negado, nosotros callamos
Le llevan, le arrastran, le humillan, al Calvario
Cristo en que piensas? Todo está consumado.

Ante el dolor de una madre, silencio
Es Jesús, ya la han clavado.
Todos nos sentimos responsables, ante tal acto,
Es Jesús el Nazareno, el que nos ha dejado

Semana Santa 2015

Convocatoria a Junta General Ordinaria

Se convoca Junta General Ordinaria para el próximo día 22 de marzo de 2015 que tendrá lugar en la Residencia de ancianos Ntra. Sra. del Carmen, en primera convocatoria a las 11.15 h. y en segunda a las 11.30 h.

Orden del día

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
2. Estado de cuentas y aprobación si procede del ejercicio 2014.
3. Aprobación, si procede, de la financiación del proyecto para la conclusión de las grecas del paso titular.
4. Semana Santa 2015.
5. Temas de carácter general.
6. Ruegos y Preguntas.

Se ruega máxima puntualidad.

BANCO DE HÁBITOS

EL BANCO DE HÁBITOS TE NECESITA

Ante la preocupante situación económica que la sociedad actual está atravesando, os rogamos encarecidamente a todos aquellos cofrades que tengan algún hábito que ya no usen, lo donen a nuestro Banco de Hábitos. Hay cofrades de todas las edades que desean acompañar nuestros pasos titulares en Semana Santa, pero que no pueden por la imposibilidad de costearse un hábito. Por este motivo, apelamos a tu solidaridad. El Banco de Hábitos agradecerá tu gesto con una dotación económica. Ese hábito que está cogiendo polvo en tu armario y ocupando un importante espacio y que a buen seguro alegrará la Semana Santa de otros hermanos cofrades, lo puedes entregar en nuestra sede cualquier sábado de 17:30 a 19:30 horas.

Muchas gracias por tu aportación.

BANCO DE HÁBITOS. ¿CÓMO FUNCIONA?

Aquellos cofrades que estéis interesados en adquirir uno de estos hábitos propiedad de la cofradía lo único que tenéis que hacer es acercaros a nuestra Sede los sábados por la tarde de 17:30 a 19:30 y allí todos los cofrades podrán solicitar uno de estos hábitos siempre y cuando la cofradía disponga de ellos en el Banco de Hábitos. Estos hábitos principalmente van destinados a cofrades menores de 16 años, por lo que las tallas de los mismos son pequeñas o medianas. El hábito debe ser devuelto a la cofradía antes del 1 de Julio, aunque se da la posibilidad de comunicar a la cofradía la intención de mantener el hábito para renovarlo al año siguiente, pero se debe informar a la cofradía sobre este aspecto.

Los usuarios del Banco de Hábitos, siempre que sea posible, efectuarán un donativo de 15€ cada vez que renueven el hábito, el cual irá destinado al mantenimiento del mismo. También aquellos cofrades que adquieran por primera vez un hábito de dicho banco depositarán una fianza de 30€ a la entrega del hábito, la cual será devuelta íntegramente en el momento de la devolución del hábito, siempre y cuando no se haya producido algún desperfecto en el hábito durante su utilización, en ese caso se descontará de dicha fianza el precio de la reparación.

Por último destacar que el uso de este Banco de Hábitos supone la aceptación de estas condiciones.

ZAPATOS BLANCOS CON HEBILLAS

Desde la junta directiva se ha localizado un proveedor de zapatos blancos para facilitar a todos los cofrades la adquisición de un zapato blanco de calidad y en todas las tallas. De este modo será posible que poco a poco se vaya teniendo el rigor que merece esta parte de nuestro hábito procesional, aboliendo en un medio plazo el uso de zapatillas deportivas en los cofrades adultos.

La forma de solicitar los zapatos será bajo pedido. Si hubiera demanda para poder realizar un pedido antes del Corpus Christi se realizaría. En caso contrario ser realizará para la Semana Santa 2016. La talla se corresponde con la que tengáis para zapatos de vestir. No obstante ya ha habido bastantes cofrades que han solicitados zapatos de casi todas las tallas, por lo que si alguno tiene dudas en su número sería posible conseguir la forma de que pueda probárselos.

El coste de los zapatos es de 40€ y se incluyen las hebillas. El zapato es un zapato de calidad, se puede elegir entre suela de cuero o de spay. Este modelo de zapato es usado por el ejército de España. Las hebillas también mejoran en calidad y aspecto visual. Podéis ver físicamente los zapatos en nuestra sede en horario de oficina. Para realizar la reserva, podéis hacerlo igualmente en la oficina o por correo electrónico, **secretario@sagradacena.com**

PEREGRINACION A ROMA
ABRIL 2015

Del 21 al 26 de Abril de 2015

Itinerario:

DÍA 1. VALLADOLID -MADRID – ROMA

Salida de Valladolid a la hora y lugar que se indique con destino Aeropuerto Madrid Barajas. Presentación dos horas antes de la salida del avión. Salida con destino a Italia, llegada a Roma y traslado al hotel.

DÍA 2. ROMA

DESAYUNO y traslado hacia Ciudad del Vaticano, donde tendremos la Audiencia Papal. ALMUERZO en restaurante, realizaremos la visita de los Museos Vaticanos, la capilla Sixtina, obra maestra de la Pintura Universal y la basílica de San Pedro. Regreso al hotel y ALOJAMIENTO.

DÍA 3. ROMA.

DESAYUNO. Salida para realizar la Excursión "Roma Cristiana", visitando las Basílicas de San Juan de Letrán, Santa María la Mayor y San pablo de Extramuros y catacumba. ALMUERZO en restaurante. Tarde libre. ALOJAMIENTO.

DÍA 4 / 5. ROMA.

DESAYUNO. Días libres a disposición de los clientes. Durante estos días tendremos bus a disposición para realizar transfer al centro o visitas por cuenta del grupo, rigiéndonos por las horas establecidas por la ley. ALOJAMIENTO.

DÍA 6. ROMA- MADRID- VALLADOLID

DESAYUNO. Tiempo libre hasta la hora indicada por nuestros representantes. Recogida en el hotel y traslado al aeropuerto para embarcar con destino España. Llegada a Madrid y traslado a Valladolid llegada al lugar de salida y fin de nuestros servicios.

PRECIO:

AD + 2 Almuerzos: 748 €
AD + 2 Almuerzos + Cenas: 823 €
En PC: 853 €

INCLUYE:

- Vuelos Madrid – Roma – Madrid en línea regular
- Autocar desde Valladolid/ Barajas / Valladolid
- Autocar a disposición durante el recorrido
- Acompañante Agencia durante el circuito.
- Alojamiento en htl 4 cadena Sebreali****
- Régimen de AD + 2 Comidas
- Museos Vaticanos con guía local y entradas, basílicas y catacumbas con guía local.
- Reserva de Audiencia papal.
- Visita Basílicas con guía local.
- Seguro de Viaje y Anulación
- Tasas de Aeropuerto

NO INCLUYE:

- Lo no detallado en el apartado anterior.

Los interesados en acudir al viaje se pueden poner en contacto con la junta directiva.

75º ANIVERSARIO
¡VAMOS A CELEBRARLO!

Este año estamos conmemorando el septuagésimo quinto aniversario de nuestra cofradía y es por ello que este 2015 merece ser un año especial en todos los aspectos. Por eso quiero, a través de estas breves líneas, animarte a participar en todas y cada una de las actividades que estamos preparando para celebrar este evento. Como aún no tenemos cerradas todas las fechas, ya que para muchas de ellas dependemos de las autoridades y de los patrocinios solicitados, me limito a exponeros un programa general en el qué estamos trabajando para celebrar nuestros 75 años de vida como cofradía. Algunas ya las hemos celebrado. Otras lo haremos en breve y una buena mayoría se organizarán para el último trimestre del año circundando la fecha del 21 de noviembre fecha en la que son aprobados los estatutos y por lo tanto fundada oficialmente nuestra cofradía. Como verás el programa es amplio, heterogéneo y ambicioso. Seguro que será bonito verlo, pero… ¿No será mejor vivirlo? No te conformes con que te lo cuenten. ¡PARTICIPA Y DISFRUTA!

2014

✓ **Misa Solemne** de Apertura por parte de D. Ricardo Blázquez.
✓ **Ven a Adorar al Niño**: Grupo Rakataklá y Coros y Danzas Pilarica.
✓ **Visita de SS.MM. Los Reyes Magos de Oriente.**

2015

✓ **Visita a las distintas Sedes del Paso y la Cofradía:** Catedral, San Felipe Neri, La Magdalena, San Pablo y San Pedro.
✓ **II Certamen de Bandas de Cofradías de Valladolid,** organizada por nuestra Sección de Banda.
✓ **Ciclo de Conferencias y Catequesis:** "Eucaristía: Vida Seglar y Vida Consagrada".
- "Eucaristía y Santa Teresa" por Hermanos Carmelitas Descalzos.
- "Cofradía Penitencial y Sacramental: Origen y Significado" por Jorge Fernández Bastardo.
- "Eucarístia y Cofradías de Valladolid" por Javier Burrieza Sánchez.
- "Eucaristía y Vida Consagrada" por Hermanas Pobres de Santa Clara.

✓ **La Sagrada Cena presidirá**, como telón de fondo, **el pregón de La Semana Santa 2015** que realizará el Emmo. Y Rvdmo. Sr. D. Ricardo Cardenal Blázquez.
✓ **Procesión de Perdón y Esperanza:** Jesús portado a hombros hasta la Catedral.
✓ **Procesión de La Sagrada Cena.**
✓ **Viaje a Roma**, previsiblemente con Audiencia Papal.
✓ **Auto Sacramental**: Grupo Rakataklá.
✓ **Exaltación de la Eucaristía en La Catedral:** 75 Aniversario.
✓ **Procesión del Corpus Christi.**
✓ **Procesión de San Pedro.** Con motivo de nuestro 50 aniversario en la Iglesia de San Pedro Apóstol, la cofradía ayudará a procesionar al titular de nuestra sede el último fin de semana de Junio.
✓ **Ciclo de Poesía:** "Perdón, Esperanza y Eucaristía".
✓ **Exposición:** "Juan Guraya: su obra y su relación con la Cofradía".
✓ **Ciclo de Conferencias:**
- "El Menú de la Última Cena" por Julio Valles.
- "Juan Guraya: El Genio y su Obra" por Julio César García.
- Cine Forúm: "Una Muchachita de Valladolid"(1958) por Francisco José García Gómez.
- Mesa Redonda: "75 Años en torno a la Eucaristía" por Miembros del Consejo Asesor.

✓ **Presentación Libro 75 Aniversario:** "Una Realidad Vallisoletana: La Sagrada Cena".
✓ **Misa Solemne de Clausura del 75 Aniversario** y Constitución de Advocación Mariana.
✓ **Cena de Hermandad.**

PROCESIONES

✦ DOMINGO DE RAMOS

– Procesión de las Palmas.-A esta Procesión asistirá únicamente la Sección Infantil de la Cofradía. Deberéis estar a las **10,00 horas** en la iglesia de San Pedro Apóstol, con hábito completo con muceta y sin capirote.

A todos los asistentes a la Procesión se servirá un desayuno compuesto por chocolate y bizcochos.

✦MIÉRCOLES SANTO

– Procesión de Perdón y Esperanza.-Deberéis estar en la iglesia de San Pedro Apóstol a las **19,45 horas** ya revestido, con hábito completo con capirote, pudiendo asistir las hermanas cofrades con mantilla española.

– Procesión de La Piedad.-Como en años anteriores, recibiremos a la Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad a su paso por nuestra sede, donde se realizará el toque de la Salve y la tradicional ofrenda de flores, para lo cual deberéis estar en la sede a las **00,45 horas** con hábito completo con capirote, pudiendo asistir las hermanas cofrades con mantilla española.

✦ JUEVES SANTO

– Oficios.-Celebración de la Cena del Señor a las **16,30 h.** en la iglesia parroquial de San Pedro Apóstol.

– Procesión de la Sagrada Cena.-Deberéis estar en la iglesia de San Pedro Apóstol a las **18,00 horas, ya revestidos**, con hábito completo con capirote, pudiendo asistir las hermanas cofrades con mantilla española.

– Vela al Santísimo Sacramento.-Comenzará oficialmente y con carácter obligatorio la Vela al Santísimo, en nuestra sede de San Pedro a las **0,30 horas.** Asistirán a la misma todos los cofrades; después de un breve acto se iniciarán los turnos de Vela durante toda la noche.

✦ VIERNES SANTO

– Sermón de las Siete Palabras.-A este acto no asistirá la Sección Infantil de la Cofradía. Deberéis estar a las **10,30 horas** en nuestra sede con hábito completo con muceta y capirote. Los cofrades femeninos podrán asistir con mantilla española.

– Oficios.-Celebración de la Muerte del Señor a las **16,30 horas**, en la iglesia parroquial de San Pedro Apóstol.

– Procesión General de la Sagrada Pasión del Salvador.-Deberéis estar en nuestra sede, a las **18,00 horas**, ya revestidos, con hábito completo con capirote.

✦ SÁBADO SANTO

– Oficios.-Vigilia Pascual a las **20,30 horas**, en la iglesia parroquial de San Pedro Apóstol.

Y HORARIOS

✦ **DOMINGO DE RESURRECCIÓN**

– Procesión de la Resurrección.-Deberéis estar en la sede de la Cofradía a las **11,15 horas** con hábito completo con muceta sin capirote; las cofrades femeninas podrán asistir con mantilla española a ser posible blanca.

SE RUEGA MÁXIMA PUNTUALIDAD

OFICIOS:
Como el año anterior, la unidad Parroquial San Pedro-Santa Clara celebra los cultos durante la Semana de Pasión. Desde la Junta Directiva se ruega la participación especialmente en los Oficios previos a nuestras procesiones.

NOTA: Cualquier modificación se notificará en Junta General y en el tablón de anuncios de la sede.

REPRESENTACIONES

Viernes de Dolores: Vía-Crucis de la Exaltación de la Santa Cruz y Ntra. Sra. de los Dolores.
Ejercicio del Vía-Crucis de la Cofradia del Santo Entierro, 2 cofrades para portar faroles (ponerse en contacto con la Junta Directiva).

Lunes Santo: Procesión de la Buena Muerte.
Procesión de regla de la Cofradía del Discípulo Amado y Jesús de Medinaceli, amor y misericordia del Stmo. Cristo del Medinaceli.

Martes Santo: Procesión de Peregrinación de la Promesa.
Procesión del Encuentro, (Únicamente para hermanas cofrades con mantilla)

Sábado Santo: Procesión de la Soledad (Únicamente para hermanas cofrades con mantilla o de paisano, **nunca con hábito**).

Todos aquellos cofrades que deseen asistir a alguna otra procesión que no figure en el grupo de procesiones y horarios oficiales de la Cofradía, deberán comunicárselo a la secretaría para indicarles la posibilidad o no de representación.

Se recuerda a todos los cofrades que NO podrán asistir a ninguna procesión teniendo la Cofradía cualquier procesión o acto.

RECORDATORIOS

PAUTAS DE UNIFORMIDAD

Zapatos:

Los zapatos deberán ser completamente blancos con hebillas doradas. En los últimos años se ha detectado una preocupante falta de celo en lo que a esta parte de la uniformidad se refiere. Deseamos se encauce en los próximos años.

Hábitos:

Se deberá cuidar el estado de los hábitos, evitando que sean cortos o arrugados. El hábito llevará en la capa, en el lado izquierdo, **el escudo** de la cofradía. Se usará capirote o muceta en función de lo que se indique.

Hermanas con mantilla:

Las hermanas cofrades podrán asistir a la procesión con traje negro y ataviadas con Mantilla Española Negra o Blanca según se indique.
Deberán ir vestidas apropiadamente para el culto religioso no permitiéndose las faldas o vestidos por encima de la rodilla.

HORARIOS DE FORMACIÓN

Para una mejor organización recogemos los horarios de formación de las procesiones titulares. Estos son los horarios en los que se deberá estar revestidos y preparados en el patio.

MIERCOLES SANTO: PROCESIÓN DE PERDÓN Y ESPERANZA
ENTRE 19:30 Y 19:45 HORAS

JUEVES SANTO: PROCESIÓN DE LA SAGRADA CENA
ENTRE 18:00 Y 18:15 HORAS

VIERNES SANTO: PROCESIÓN GENERAL
ENTRE 18:00 Y 18:15 HORAS

Para que podáis revestiros, las dependencias habituales estarán abiertas media hora antes.

ENSERES

Todas aquellas personas que quieran portar enseres procesionales deberán ponerse en contacto con la secretaría de la Cofradía, en la oficina los sábados de 17:30 a 18:30 horas. o durante los días de Triduo.
También podéis hacerlo, por correo electrónico: **secretario@sagradacena.com**

Aquellos que hayan solicitado enseres, deberéis estar revestidos en el patio, cerca de la puerta de acceso a la sacristía, debajo de la verja.

CENTROS DEL ADORNO FLORAL

Toda persona que desee adquirir algún centro del adorno floral del paso "Jesús de la Esperanza", debe ponerse en contacto con el encargado designado por la Sección de Paso. Debido al gran número de peticiones para adquirir centros, todo aquel que una vez finalizada la procesión General de la Sagrada Pasión del Redentor no recoja el centro reservado, éste podrá ser adquirido por otra persona.

DONATIVOS PARA FLORES

Recordamos a todos los cofrades que deseen colaborar en el adorno floral de nuestro paso "Jesús de la Esperanza", que las aportaciones, sean en metálico y no con ramos o centros de flores, pues la Sección de Paso se encarga de pedir con tiempo lo que necesita para el adorno del paso.

CONVOCATORIA A ELECCIONES A JUNTA DIRECTIVA

Según lo dispuesto en los Estatutos y reglamento de régimen interior, se convocan elecciones, para lo cual se disponen las siguientes fechas:

• **Día 14 de abril** se abre el plazo de presentación de candidaturas, el cual tendrá un mes de duración y finalizará el 14 de mayo. Las candidaturas deberán presentarse por duplicado en la sede de la Cofradía, a la atención del Sr. Secretario.

• **Día 14 de junio** se convocará Junta General Extraordinaria, si procede, para la presentación de candidaturas. A la finalización de esta Junta General Extraordinaria, se procederá a la votación de candidaturas si hubiere dos o más, o a la proclamación de la presentada en caso de que fuera única.

La Junta Directiva

Nota: El Censo de cofrades con derecho a voto y las condiciones generales para la formación de las candidaturas, podrán ser consultadas en la oficina de la Cofradía, los sábados de 17:30 a 18:30 de la tarde o poniéndose en contacto con la secretaría de la cofradía: (secretario@sagradacena.com).

NUESTRO ASESOR ESPIRITUAL

Hermanos cofrades:

Al celebrar el setenta y cinco aniversario de nuestra Cofradía Penitencial y Sacramental de la Sagrada Cena volvemos la mirada atrás para descubrir los orígenes, las raíces, la identidad y el sentido de nuestra cofradía.

Miramos al pasado y seguro que acuden a nuestro pensamiento y a nuestro corazón tantos nombres, tantos rostros, en definitiva, tantas personas que, como verdaderas piedras vivas, han construido este gran edificio donde habita el Señor Jesús que es la cofradía.

Seguros que recordamos a nuestros presidentes, a los miembros de las distintas juntas directivas, a las personas que han dedicado tanto tiempo, esfuerzo y sacrificio en las diferentes secciones de la cofradía y a tantos cofrades.

En estas líneas que os escribo quiero traer a la memoria a los asesores espirituales que la cofradía ha ido teniendo: D. Andrés Gamboa, D. Félix López Zarzuelo, D. Julio García Andrés, D. Carlos Martín Manjarrés, D. Teófilo Álvarez Tornero.

A través de estos sacerdotes el Misterio de la Eucaristía, fundamento teológico e identitario de la cofradía, se ha hecho presente. Con estos sacerdotes la cofradía ha caminado acompañada en medio de la vida; desde un acompañamiento institucional pero también desde un acompañamiento personal, porque no hay cofradía sin cofrades. Por estos sacerdotes los pecados de los cofrades han podido ser perdonados. En estos sacerdotes los corazones turbados han sido consolados. Por la palabra de estos sacerdotes hemos sido catequizados e impulsados a vivir la caridad; caridad que nace en el jueves santo y que no se puede separar de la Eucaristía.

Por ello, nuestra memoria al recordar a estos ministros del Señor es una memoria agradecida por su servicio, por su ministerio, por su trabajo, por su preocupación, por su dedicación, por sus vidas. El Señor ha querido que desarrollarán su ser presbítero en esta comunidad de hermanos que es la Cofradía Penitencial y Sacramental de la Sagrada Cena.

En este mes de marzo celebramos en torno a la Fiesta de San José el Día del Seminario, donde le pedimos al Señor que envíe obreros a su mies, pedimos por todos los sacerdotes; pedimos por los sacerdotes que ya moran e la casa del padres, pedimos por los sacerdotes que peregrinan en la tierra y pedimos por los sacerdotes futuros, ojalá que sean muchos. Que también elevemos Jesucristo, sumo y eterno sacerdote, una oración de acción de gracias por los sacerdotes que han vinculado su ministerio sacerdotal con la cofradía. Que el Señor premie su entrega.

Jorge Fernández Bastardo
Asesor Espiritual

Solemne Triduo en honor a
Jesús en su Ultima Cena

Tendrá lugar durante los días 24, 25 y 26 de marzo, a las 20 horas, en la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol, con el siguiente orden:

DÍA 24.– Eucaristía, Renovación del voto y Protestación de fe de la Cofradía, Procesión al Paso. Bendición de la Bandera

DÍA 25.– Eucaristía, Exposición y Bendición con el Santísimo, Procesión al Paso.

DÍA 26.– Eucaristía, Bendición de medallas, Juramento de los nuevos cofrades, Imposición de medallas, Procesión al Paso.

OCUPARÁN LA SAGRADA CÁTEDRA
Rvdo. Sr. D. Jorge Fernández Bastardo
Asesor Espiritual

Sacerdotes de la Unidad Parroquial
de San Pedro-Santa Clara

Rogamos la asistencia de todos los cofrades con MEDALLA,
Participará el Coro Parroquial de San Pedro.

Besapie Extraordinario a Jesús en su Última Cena

Con motivo del 75 aniversario de la cofradía, el jueves 26 de marzo a las 20h, en nuestra sede, la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol, al finalizar la eucaristía del tercer día del Triduo, tendrá lugar el Extraordinario besapie a la Sagrada Imagen de Jesús en su Última Cena, titular de la cofradía.

Cofradía Penitencial y Sacramental de la Sagrada Cena

PREGON DE LA SEMANA SANTA. MONTAJE DE "LA SAGRADA CENA"

Este año el pregón de la Semana Santa de Valladolid será realizado por el Emmo. y Excmo. Sr. D. Ricardo Cardenal Blázquez. Tendremos el honor, en nuestro 75 aniversario, de que nuestro titular, "La Sagrada Cena", presida el pregón.
Será una ocasión única de poder ver las trece figuras, en una disposición diferente a la que habitualmente procesiona en la carroza. Tendrá lugar el viernes 20 de marzo a las 20:00 en la Santa Iglesia Catedral.

VISITA-COLOQUIO HERMANAS POBRES DE SANTA CLARA

Durante la cuaresma del año pasado, la Junta Directiva y la sección de juventud tuvo un encuentro muy enriquecedor con las hermanas pobres de Santa Clara. Este año queremos que podáis acudir todos aquellos que estéis interesados pues la experiencia es realmente positiva para todos. Este año tendrá lugar el sábado 28 de marzo de 17:00 a 18:00 horas. Para acudir todos juntos quedaremos a las 16:45 en San Pedro.

DONATIVOS PARA LAS CARTELAS DE "LA SAGRADA CENA"

Para sufragar este ambicioso proyecto se han establecido diversas formas de realizar donativos. Quien esté interesado en donar una cartela podrá hacerlo, incluso entre varias personas. En la parte posterior de la greca figurará quien ha donado cada cartela. Ya hay algunas cartelas donadas, entre ellas la cartela de Rabbi que ha sido donada por la Junta Directiva. Otras cartelas ya han sido reservadas.

Las aportaciones superiores a 150€ quedarán inscritas en una placa en el interior del paso. Además a las aportaciones superiores a 30€ se les hará entrega de un pergamino conmemorativo.
Podéis realizar vuestras aportaciones en nuestra sede, en horario de oficina, sábados de 17:30h a 18:30h. o a través de nuestra cuenta de la cofradía de:
Cajamar: ES35 3058 5010 0627 2000 4317
También podéis contactar por email: cofradia@sagradacena.com

COMUNICADO CUOTAS 2015

Recordamos la recomendación de domiciliar la cuota a que aquellos cofrades que aún no lo hayan hecho. Del mismo modo recordamos que aquellos que no tengan domiciliado el recibo pueden efectuar el pago de la anualidad en la cuenta de la cofradía de:
Cajamar ES35 3058 5010 0627 2000 4317.
La cuota quedó fijada en 25€ por acuerdo de la última Junta General Ordinaria.

CARTEL OFICIAL SEMANA SANTA VALLADOLID 2015

Realizado sobre foto ganadora del I Concurso Fotográfico convocado por la Junta de Cofradías de Semana Santa de Valladolid a tal efecto. Fotografía realizada por José María Pérez Concellón.

Explicación técnica del autor:
La fotografía que ha servido de soporte para la confección del Cartel Oficial de la Semana Santa de Valladolid para el año 2015, fue realizada con una cámara Nikon D700, usando un objetivo Nikon 70-200 F2.8 FX, y ajustada con los siguientes parámetros:
-ISO 400
-Modo de exposición: prioridad al diafragma
-Distancia focal: 200mm
-Apertura del diafragma: f/2.8
-Velocidad de obturación: 1/250 s
Se ajustó el ISO en un valor de 400, adecuándolo a las condiciones lumínicas del instante, con una luz escasa, si bien muy tamizada y muy horizontal, como consecuencia de la existencia en ese momento de un cielo de tormenta.
Se utilizó un objetivo de larga distancia focal, ajustándolo a su máxima posibilidad, 200 mm, dado que el paso se encontraba a bastante distancia, y con ello se pretendía buscar una toma frontal de la talla.
Se ajustó el diafragma, abriéndolo al máximo, por dos motivos. Primero, para intentar capturar la máxima cantidad de luz posible; y segundo, porque con ello se lograría reducir la profundidad de campo, y que de ese modo tan sólo saliese enfocada la imagen, dejando desenfocado todo el fondo, compuesto por las hojas del arbolado de la zona.
Al trabajar con prioridad al diafragma, la velocidad de obturación fue marcada de forma automática por el fotómetro de la cámara, teniéndose que variar tan sólo el ISO, hasta el citado parámetro de 400, para con ello conseguir una velocidad de obturación lo suficientemente alta que evitase cualquier movimiento indeseado en la toma, siendo esta finalmente de 1/250 segundos.
Para llevar a cabo la captura no se empleó ningún sistema de luz adicional, más que la propia luz ambiente.
La fotografía fue realizada el Jueves Santo, día 9 de abril de 2009, a las 19:16 horas, en los primeros compases de la celebración de la Procesión de la Sagrada Cena, justo en el momento en que el paso de Jesús de la Esperanza transitaba por la calle Chancillería, poco antes de llegar a la altura de la antigua cárcel, actual biblioteca de Reina Sofía.

LA UNIDAD PARROQUIAL
Una Efeméride Memorable

Se cumple este año el 75º Aniversario de la Fundación de la Cofradía Penitencial y Sacramental de la Sagrada Cena y el 50º Aniversario de su instalación en la Iglesia Parroquial de S. Pedro Apóstol de Valladolid.

El que esto escribe era en el año 1965 Vicario parroquial de dicha Parroquia. Por entonces se introdujo provisionalmente el paso monumental en la Iglesia y un año después se construyó la pequeña capilla lateral donde tiene su sede. Desde entonces a acá la Cofradía se ha ido agrandando con nuevos miembros, algunos de ellos desde su primera infancia, hijos o nietos de antiguos cofrades.

A lo largo del año la Cofradía tiene establecido un Calendario de actos, no únicamente reducidos a la Semana Santa, sino presentes entre las actividades normales de la Parroquia. Así por ejemplo en el ADVIENTO, ya casi en las vísperas de la Navidad, se organiza un solemne Triduo en honor de JESÚS DE LA ESPERANZA, imagen que un día presidió el paso y más tarde figuró y figura exenta e es en la Procesión del Viernes Santo la primera en desfilar. La imagen actualmente se venera en un altar lateral, sito frente al Paso de la Sagrada Cena.

Otro de los actos notables es el Triduo de preparación para la festividad del CUERPO Y SANGRE del Señor, en cuya procesión participa desde hace varios años esta Cofradía, eminentemente eucarística.

Además durante todo el año la Cofradía o una representación de ella prepara la Liturgia del último Domingo de cada mes en la Misa de 12,30 en la Parroquia de San Pedro.

A todo ello hay que añadir los diversos actos sociales como la campaña de Navidad con la recogida de alimentos y juguetes. Existe una sección infantil que se reúne periódicamente para encuentros de formación.

El carisma institucional de esta Cofradía se centra en el culto eucarístico que es como la fuente de donde mana la fuerza y el alimento del espíritu. "El que come mi Carne y bebe mi Sangre, permanece en Mí y yo en él". Es evidente que si creemos de verdad en estas palabras de Jesús deberíamos alimentarnos con frecuencia de la Eucaristía. Y a eso precisamente aspira esta cofradía. No se trata sólo de llevar unas andas o empujar una carroza sino de venir a participar de la Mesa del Señor.

A esto nos invita y nos seguirá invitando siempre esta joven Cofradía que aún no ha cumplido su Centenario. La invitación nos la hace el mismo Jesús: "VENID A MÍ…"

Valladolid, Febrero 2015.
J. David Gil

EUCARISTÍA CONMEMORATIVA DE LOS 50 AÑOS EN SAN PEDRO

El 28 de abril de 1965 el Arzobispo García Goldáraz decretó que nuestra cofradía quedaba erigida canónicamente en la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol. Por tanto este año cumplimos 50 años en la parroquia.

En la misa mensual de cofradía del mes de abril que tendrá lugar el domingo 26 de abril a las 12:30 horas conmemoraremos esta efeméride.

Hola hermanos:

Una vez más llega la Semana Grande y no por ello resulta repetitivo, siempre sentimientos nuevos, momentos especiales, siguiendo la tradición con Fe y Esperanza. No importa el trabajo o las horas que se necesiten para que todo esté perfecto, todo vale la pena y mucho, el compañerismo, la solidaridad y el esfuerzo siempre tienen recompensa y esa recompensa es portar durante la Semana Santa a Jesús de la Esperanza y a Jesús en su Última Cena.

Este año cumplimos un sueño, ese gran anhelo que tanto persiguieron la mayor parte de los que formaron y forman parte de la sección de pasos y al fin se convierte en realidad, nuestro querido Jesús de la Esperanza andará sobre nuestros hombros en la noche del Miércoles Santo durante la Procesión de Perdón y Esperanza en dirección a la Santa Iglesia Catedral. Lejano queda ya el tallaje de los hermanos de carga de aquel 21 de septiembre y los ensayos; unos malos, otros regulares y otros buenos, pero lo mejor disfrutar del compañerismo existente y el ser críticos para aprender con los consejos de nuestro mayordomo Luis Barredo del que tanto hemos aprendido ¡gran paciencia la suya!. Desde septiembre y hasta hoy, los sábados y domingos, ya hiciese frío, calor, lluvia o viento, la Campiña del Carmen al principio y el entorno de nuestra sede después, han sido testigos de nuestro esfuerzo por lo que confiamos en que todo salga bien.

Me gustaría desde este artículo animaros a arrimar el hombro dentro de la comisaría de hermanos de carga, ya que nunca sobran hombros para portar a Jesús de la Esperanza, solo pedimos el compromiso de asistir a los ensayos y el de mantener el buen clima existente. Los interesados en portar durante el año 2016 podéis comunicármelo en persona durante el Solemne Triduo en Honor a Jesús en su Última Cena, en Semana Santa, en la oficina (sábados de 17:30 a 18:30 h) o en el correo electrónico: secciondepasossagradacena@outlook.com.

Antes de despedir estas líneas, las personas que quieran adquirir alguno de los centros que adornan la carroza de Jesús de la Esperanza pueden comunicármelo en la Junta General o durante el Solemne Triduo en Honor a Jesús es su Última Cena y os los haremos llegar el Viernes Santo al finalizar el desmontaje de pasos.

No quisiera finalizar sin agradecer a esa treintena de personas que forman la sección de pasos y la comisaría de hermanos de carga por su sacrificio durante todo el año y en especial a Luis Barredo por su paciencia para enseñarnos ese "arte" que es portar un paso en andas.

¡BUENA PROCESIÓN!

Gabriel Rodilana Pérez, Vocal de la Sección de Pasos

SECCIÓN DE PASOS Y COMISARIA DE HERMANOS DE CARGA, SU HISTORIA

SECCIÓN DE PASOS

Tras 75 años, nuestra cofradía ha tenido multitud de cambios, uno de los mayores y para mi entender de los mejores, fue la creación de una Sección como la nuestra.

En un principio, la cofradía no tenía una sección como tal para encargarse de la preparación, desmontaje, conservación y puesta en la calle de nuestros titulares, lo que hacía complicada dichas tareas.

Una pequeña cantidad de cofrades son los que buscaban la forma de preparar los pasos para cada Jueves Santo, poniendo su esfuerzo y dedicación. Uno de los problemas con los que se encontraban era buscar empujadores para sacar el paso a las calles de Valladolid por lo que recurrían a personas ajenas a la cofradía.

Al cabo de unos años, esas personas que se iban cediendo el testigo generacional, vieron la necesidad y posibilidad de formar un grupo que se encargara tanto de la preparación como de procesionar nuestro patrimonio y dejar atrás los años en los que se pedía ayuda fuera de la cofradía.

Gracias a la disposición de unos hermanos cofrades, a mediados de los años ochenta, se empieza con el germen de esta sección, que se consolida y se hace fuerte en la siguiente década con la entrada de jóvenes cofrades y con ganas de empujar con fuerza de la sección. Ya no solo nuestros pasos salían a la calle con gente de la cofradía si no que además sirvió para evolucionar año tras año. Tanta era la ilusión, que daba igual la hora en que se terminara el miércoles santo, que aun tenías ganas de más.

En la actualidad, se conserva esa ilusión por ayudar a que nuestros titulares salgan a la calle, con gente diferente que aprendimos de nuestros antecesores e intentamos aportar un granito de arena a la historia de la sección y de nuestra cofradía, con dificultades pero sobretodo con mucha ilusión.

La historia de la sección se crea por las personas que ponen su entusiasmo en cuidar nuestros pasos, los actuales aprendimos de los anteriores, que te explicaban las cosas con la ilusión del primer día. Dar las gracias a todos los que alguna vez formaron parte de la sección por este legado que nos dejaron y que esperamos poder trasmitir a generaciones futuras con las mismas ganas.

COMISARÍA DE HERMANOS DE CARGA

La Comisaría de Hermanos de Carga nace por la inquietud de los hermanos de la sección de pasos de procesionar en andas a Jesús de la Esperanza para dar así más realce a la procesión de Perdón y Esperanza de la noche del Miércoles Santo. Inquietud latente en varios hermanos desde que en Valladolid comenzaba a recuperar y a introducir pasos portados a hombros en los inicios de los 90.

La Junta Directiva estudiando la solicitud de la sección de pasos no ve inconveniente y encarga a una comisión de hermanos creada al efecto, un estudio de viablidad del proyecto y esta a su vez encarga a expertos en arte unos informes profesionales.

Una vez analizados los resultados de los informes, no se encuentran motivos por los que la imagen de Jesús de la Esperanza no pueda procesionar a los hombros de los cofrades. Se informó del resultado de los informes a la cofradía en reunión de Junta General y en esa misma reunión se solicita a la junta directiva que se dieran los pasos posibles para poder realizar el proyecto durante la Semana Santa de 2015, año en que la cofradía cumple su 75 aniversario fundacional.

La Junta Directiva consigue la cesión de unas andas procesionales por parte de la Cofradía Penitencial del Santísimo Cristo Despojado y nombra mayordomo de andas al cofrade Luis Barredo debido a su experiencia en este campo, quien se encarga desde ese momento de organizar los ensayos.

Durante la Semana Santa de 2014 y los meses posteriores, los cofrades interesados en formar parte de la comisaría se lo comunican al vocal de pasos y se les convoca para una reunión informativa, en esa misma reunión se informa del proyecto y del compromiso y responsabilidad que conlleva y se aprovecha para realizar el tallaje de los hermanos.

El primer tallaje de los hermanos de carga se realiza en septiembre del año 2014 y los ensayos comienzan en noviembre para poder aprender lo necesario para una salida digna durante la procesión de Perdón y Esperanza del Miércoles Santo.

El Miércoles Santo, 1 de abril de 2015 a las 20:30 h. en la Procesión de Perdón y Esperanza, Jesús de la Esperanza saldrá a hombros de sus cofrades por primera vez convirtiendo un sueño en realidad.

Juan Diego Espinosa de los Monteros
Gabriel Rodilana Pérez

50 AÑOS DE MÚSICA

En este año del 75 aniversario de nuestra cofradía, coincide el 50 aniversario de la Sección de Banda, en estos años en que esta sección se ha encargado de hacer el acompañamiento musical a nuestra cofradía.

Haciendo historia, esta sección se funda en el año 1965 siendo Presidente D. Ángel Miguel del Barrio y gracias a la iniciativa de D. Teodoro Méndez que forma la sección de Banda siendo todos los componentes de ella cofrades.

Empieza a caminar en estos años una de las bandas mas clásicas de nuestra ciudad, en unos años esta sección empieza a crecer y realiza ensayos en diferentes sitios llegando a las antigua piscina de la Samoa, donde en la frías noches se entonaban las marchas militares que sonaban en los desfiles procesionales, muchos antiguos componentes se acordaran del frio y esfuerzo para salir adelante, otro sitio de ensayo fue el campo de futbol de San Pedro Regalado que fue testigo de numerosos ensayos.

Llegando a un momento importante para esta sección que fue el año 1989 donde se entona por primera vez la salve en la noche del Miércoles Santo, en el siguiente año con la conmemoración del 25 aniversario de su fundación se organiza el Primer Encuentro de Bandas de Cornetas y Tambores de Valladolid, en esta misma Semana Santa se entona la salve en la Iglesia de las Angustias, siendo este acto junto a la noche del Miércoles Santo uno de los más emblemáticos de nuestra Semana Santa, desde este articulo quiero rendir un homenaje a tod@s componentes Banda que realizaron estos actos, que recordaran con cariño esos nervios antes de la llegada de la virgen de la Piedad y la llegada a la Iglesia de las Angustias.

La sección siguió caminando y realizo diferentes salidas a otras provincias de la geografía de nuestro país, (Agreda, Calahorra, Autol, Ávila, Toro, Dueñas, etc), en estas salidas se realizaron tanto certámenes como la participación en las diferentes procesiones en las que fue invitada.

En estos años se cambiaron los sitios de ensayo se pasó a ensayar a las dependencias de la Policía Municipal y a la empresa Mafer , gracias a estas entidades que dejaron sus locales la sección puede seguir realizando sus ensayos.

En el año 2008 se renueva el instrumental pasando a cornetas nuevas afinadas en Do/Re natural, en el año 2010 se incorporó la figura de Dña. Silvia Hernández como directora musical hasta la actualidad aportando la formación musical a los componentes de esta sección.

En el año 2013 se celebra una reunión en los locales de la unidad Parroquial San Pedro-Santa Clara, acordándose el cambio de estilo musical basándose en la Banda de la Policía Armada de Sevilla, siendo ratificado este acuerdo por la Junta Directiva y aprobado en la Junta General, estos dos últimos años se esta trabajando en este nuevo estilo musical esperando que siga creciendo esta sección y pueda cumplir muchos años mas.

Desde estas últimas líneas quiero rendir homenaje a todos los Componentes , Colaboradores, Directores Musicales, Vocales de Banda que dieron todo los mejor de ellos, para que esta sección siguiera adelante y creciera cada año en esos duros ensayos y alegrías por poder acompañar a la cofradía en todos estos años.

Francisco Javier Magaña
Juan Antonio López Velicia

UNA VISIÓN HISTÓRICA

Con motivo del 75 Aniversario de nuestra cofradía vamos a hacer un recorrido histórico de cómo ha sido la sección de juventud a lo largo de los años, la cual fue una de las pioneras en las cofradías de Valladolid.

En el pasado, esta sección estaba formada por numerosos jóvenes con un interés en común, mantener viva la cofradía durante todo el año.

Estos jóvenes participaban en diversos actos y cultos, organizaban actividades, excursiones… y, en definitiva, este grupo servía para confraternizar y crear lazos de amistad entre ellos.

La sección de juventud se formó en el año 1988, siendo presidente D. Ángel Tesedo, nombrando vocal a D. Jose Antonio San Martín, siendo éste el impulsor de la misma.

Cuatro años después, en 1992, Julio César García toma el relevo de la sección y junto con alguno de sus miembros redacta el reglamento de la misma.

En todos estos años han sido muchas las personas que han pasado por esta sección, la cual despertó en ellos un interés mayor por la cofradía, llegando alguno incluso, a desempeñar cargos directivos, como es el caso de D. Diego Jesús Gómez, actual Vicepresidente 2º a quién hemos entrevistado para conocer cómo fue su experiencia cuando formaba parte de la sección:

¿En que año entraste en la sección y que edad tenías?

Entré en el año 1992 con catorce años.

¿Cuántos años estuviste en la sección?

Estuve cuatro años, hasta que cumplí los dieciocho.

¿Qué te llevó a entrar en la sección?

Mi amigo Julio César me llamó para decirme que se había creado una sección enfocada a jóvenes y para ver si me interesaba participar en ella. Como me gustó la idea y conocía a otros miembros, me decidí a dar el paso.

¿Cuántas personas formabais la sección?

La sección estaba formada por unos veintisiete miembros, la mayoría entre catorce y veintisiete años, de manera que éramos un grupo bastante heterogéneo.

¿Qué actividades hacíais?

Nos reuníamos un domingo de cada mes por la mañana para compartir un día de hermandad todos juntos. Además visitábamos otras cofradías y limpiábamos y portábamos los enseres de nuestra cofradía.

A parte, realizábamos y organizábamos excursiones que se ofertaban a toda la cofradía, como la visita a las Edades del Hombre, muesos, etc.

El 13 de Mayo, coincidiendo con la festividad de San Pedro Regalado hacíamos una parrillada en el pinar solo para nosotros, aunque en los últimos años también se abrió a toda la cofradía, ese día era sobre todo de ocio y diversión.

¿Qué actividades te despertaban mayor interés?

Todas las actividades me gustaban. Me gustaba el ambiente que se vivía en la sección, sobre todo porque yo no quedaba con cofrades, quedaba con amigos.

¿Recuerdas algún momento especial para ti vivido en la sección?

No puedo elegir uno, porque son tantos los momentos que he vivido allí que todos tienen algo especial, pero destaco dos, la comida en el canal que hicimos en Medina de Rioseco y el viaje de vuelta en el autobús cantando en la excursión a Toledo.

A nivel personal ¿Qué te aportó la sección de juventud?

Por cómo vivíamos la sección, personalmente me quedo con parte de todas las actividades y experiencias compartidas con ellos. Disfrutaba de una manera sana y recuerdo mi paso por la sección con mucho cariño y, de hecho, añoro aquellos tiempos.

¿Qué les dirías a los jóvenes de nuestra cofradía para que se animen a apuntarse a la sección?

Les diría que se dejaran enganchar por la cofradía y la sección, sintiendo el grupo como una forma sana de vivir y de experimentar la cofradía todo el año.

Gracias a esta entrevista conocemos mucho de lo sucedido en los primeros años de la sección, sin embargo, esto no siempre ha sido así, ya que lamentablemente en el año 2002 ésta quedó inactiva por la falta de miembros.

En el al año 2011, siendo presidente D. Tomás Barriga, uno de los objetivos que se propuso su Junta Directiva fue el de reactivar esta sección de juventud, con la firme creencia de que "los jóvenes son el futuro de la cofradía".

Para llevar a cabo este proyecto de nuevo, se propuso a D. Gabriel Rodilana y D. Roberto Villacorta como propulsores del mismo, porque eran los miembros más jóvenes de dicha Junta Directiva, con la ayuda de Dña. Inés Carrión, quien tiene experiencia con grupos de jóvenes.

Durante ese año se informó a los jóvenes de nuestra cofradía de la existencia de esta sección que para ellos era tan nueva, mediante correos electrónicos, redes sociales y diversos medios en general con la intención de que se animaran a formar parte de la misma, consiguiendo así un pequeño grupo de siete personas con los que se ha realizado diversas actividades, de tipo religioso, lúdico, deportivo, cultural y un largo etcétera.

En el año 2013, tras la celebración de las I Jornadas de Religiosidad Popular, creadas por la Diócesis de Valladolid, se observó que los jóvenes cofrades de todas las hermandades querían un papel más activo dentro de sus cofradías y es ahí donde nace el grupo "Jóvenes Cofrades", el cual está formado por miembros jóvenes de entre catorce y veinte años de todas las cofradías, quienes tienen un interés en común: nuestra Semana Grande.

En éstos últimos años nuestros miembros han participado con éste grupo de "Jóvenes Cofrades" haciendo gymkhanas, sesiones de cine, concursos y otros actos, entre los cuales destacamos la misa de los jóvenes cofrades realizada el día de San Juan Evangelista, patrón de los jóvenes, cuya festividad es el 27 de diciembre.

Actualmente, nuestra sección de juventud sigue en activo y nos gustaría que cualquier joven que quiera compartir estas experiencias no dude en formar parte de este grupo, ya que de seguro vivirá grandes experiencias que siempre recordará.

¡¡¡ OS ESPERAMOS!!!

Roberto Villacorta Gordaliza

SECCIÓN INFANTIL

La sección infantil nace del deseo de que los cofrades más pequeños tengan actividades continuas durante el año, crear un lazo entre ellos y educarles pastoralmente en los fines de la cofradía.

Ya en 1991 se constituye formalmente la sección dentro de nuestros estatutos, si bien la actividad de la misma fue algo escasa. En 2008 se impulsa la sección con actividades para que los cofrades infantiles tuvieran a lo largo del año oportunidades para conocerse mejor, jugar, aprender y sobretodo encontrarse a gusto dentro de la cofradía.

Hemos ido creciendo poco a poco en estos años y cada taller estamos más satisfechos de los frutos que se van obteniendo. Abordamos temas muy diversos en estos talleres como en creatividad, reciclaje, Semana Santa…

En el año 2013, bajo la tutela y ayuda de Doña María Inés Carrión, Gabriel Rodilana y Don Roberto Villacorta de la sección juventud se realiza por primera vez en la historia de la cofradía un breve acto antes de la salida del jueves santo de la procesión de la Sagrada Cena. El motivo de este nuevo acto es que los cofrades más pequeños puedan acompañar a Jesús Sacramentado en una particular Vela al Santísimo para que cuando crezcan realicen en la madrugada del Jueves Santo la Vela de la cofradía, dado que la hora en que se realiza este acto de la cofradía no es muy adecuada para los más pequeños. La aceptación fue esplendida lo que favorecía a seguir organizando este acto especial.

En este curso 2014/2015 la sección comenzó realizando un taller de lo más ecológico, para enseñar a los más pequeños que es necesario reutilizar todo lo que podamos, no solo por el coste que podamos ahorrar, sino también para ayudar a nuestro planeta. Por lo tanto, con el cartón que nos sobra del papel de cocina o del papel higiénico pudimos realizar animales, una rana y una abeja.

Para navidad decidimos hacer algo también muy creativo pero diferente, galletas con formas navideñas. Los más pequeños pudieron decorarlas con fondant de colores, diferentes chocolates y purpurinas comestibles.

Este 2015 no sólo es un gran año para la cofradía por su 75º aniversario sino también porque el 4 de enero tuvimos la gran suerte de poder contar con la visita de sus Majestades Los Reyes Magos De Oriente.

Esta Navidad ha estado repleta de actividades. A parte de la visita de los Reyes Magos y del taller de Navidad, tuvo lugar el primer concurso de dibujo infantil, consiguiendo una gran acogida y que seguro que esta próxima Navidad continuará. Hubo seis maravillosos ganadores.

Este año empezamos con unos nuevos talleres dentro de la sección Jesús de Esperanza, enfocados para los chicos/as de 12 a 16 años debido que en esta edad las actividades son completamente diferentes a las de los más pequeños y debe ser el paso previo a la sección de juventud de la cofradía. Se ha pensado dotarles de más voz dentro de la cofradía a través de un blog.

http://seccionjesusdelaesperanza.blogspot.com.es

También se organizarán diferentes actividades para desarrollar su interés y conocimiento por la cofradía y la Semana Santa, la relación entre ellos y el espíritu de hermandad.

Pueden participar cofrades y amigos de entre 3 y 12 años para el grupo más pequeño y para la nuevos talleres de 12 a 16 años.

Os animamos a participar y a que vuestros hijos, familiares y conocidos participen en esta nueva etapa de la cofradía.

¡¡OS ESPERAMOS!!

Sandra Ortíz García
Vocal de la Sección de Jesús de la Esperanza

PRÓXIMO TALLER: el domingo 22 de marzo a las 17,30 h. en nuestra sede

VEINTIDOS AÑOS COMPARTIENDO MÚSICA Y FRATERNIDAD.

PEDRAJAS DE SAN ESTEBAN

Fotografìa de Jose Marìa Pérez Concellón

Aún con el recuerdo presente de la Navidad, se acerca como sin pensarlo el mes de febrero y con ello la sensación de que la Semana Santa está muy cerca y toca desempolvar el repertorio de marchas de procesión, repertorio éste enriquecido a lo largo de los años, tantos casi como nuestra banda de música. "Mater Mea", "¡Mektub!", "Piedad", "Fervor", "La Muerte no es el final", "La Quinta Angustia", "Triunfal" y un largo etcétera de marchas de los más importantes compositores españoles de este tipo de obras, Ricardo Dorado, Mariano San Miguel, Andrés Piquero, Miguel Pascual, Abel Moreno, José Vélez, José Blanco, etc. Mención especial por varios motivos para la marcha "Triunfal", pues aparte de ser la primera que se ensayó allá por el año 1992, se convertiría en el himno con el que cada año comenzamos el desfile procesional del Jueves Santo con la Cofradía Penitencial y Sacramental de la Sagrada Cena.

Casi como un ritual comienzan los ensayos y a pesar de los años transcurridos todos notamos esa palpitación especial que nos proporciona esta música en la que ponemos toda nuestra capacidad interpretativa para intentar sacar lo mejor de ella y poder transmitir todas las sensaciones y sentimientos, independientemente de las creencias religiosas de cada uno, haciendo valer la humildad, el respeto y la responsabilidad.

Después de varios meses en la sala de ensayo llega la hora de la verdad; todo a punto, partituras, atriles de marcha, uniformes, instrumentos, estandarte. A las cuatro de la tarde del Jueves Santo el autobús de la banda de música parte de Pedrajas de San Esteban en dirección a la Iglesia de San Pedro, autobús repleto de músicos de edades y profesiones diversas, no son profesionales, no reciben nada a cambio en el sentido material de la palabra, esto es otra forma distinta de "ganarse la vida", de enriquecerse interiormente, su remuneración es su ilusión, sus propios sentimientos y de lo que estos se deriva, no son profesionales no necesitan serlo para disfrutar de la música y comportarse como tales.

Hemos afinado nuestros instrumentos no sin antes haber sido recibidos amablemente como cada año por la directiva de la Cofradía, ya hemos conocido varias, y el saludo ha pasado de ser un momento protocolario e institucional, a ser un abrazo entre amigos. Lo mismo ocurre con nuestros compañeros de la Banda de Cornetas y Tambores, siempre agradables, atentos y colaboradores. Es la hora, nuestra banda perfectamente formada, se abren las puertas de la Iglesia de San Pedro y comienzan a desfilar los cofrades, no es espectáculo, es emoción, recogimiento, sentimiento. Suena el Himno Nacional a la salida del paso Jesús de la Esperanza y La Sagrada Cena e inmediatamente después la Marcha Triunfal irrumpe en el silencio respetuoso del numeroso público que arropa las calles de Valladolid en esta tarde de Jueves Santo. Se vuelve a hacer el silencio, roto esta vez por el sonido sordo de los tambores. Nos dirigimos a la Iglesia de la Virgen de las Angustias, suena "Mater Mea", más público, más silencio, más recogimiento, la emoción aumenta. Tras el Himno Nacional a la salida de la Virgen de las Angustias escuchamos uno de los momentos cumbres de esta procesión: la interpretación de La Salve a cargo de la Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía Penitencial de la Sagrada Cena y tras ello continuamos nuestro desfile por las calles de Valladolid hasta llegar a la plaza de San Pablo, donde la banda deja de tocar y podemos escuchar a lo lejos la calidez de las voces del coro en Cadenas de San Gregorio en contraste y perfecta armonía al sonido de los instrumentos de viento y percusión. Allí disponemos de unos minutos en los que los músicos después de muchas notas y normalmente tras un intenso frío pueden desentumecer sus manos y despojarse de los instrumentos más pesados. Nadie se queja, ni los más jóvenes o aquellos para los que es su primera procesión, ni los más adultos como referente de los anteriores. Continuamos con la parte final de nuestro recorrido hasta la Iglesia de San Pedro donde los pasos de La Sagrada Cena y Jesús de la Esperanza vuelven a su tem-

plo con las notas del Himno Nacional de fondo. Llega el momento del descanso, del merecido bocadillo y refresco, con la sensación del deber cumplido; cansancio, frío, pero a la vez satisfacción y bienestar.

Nuestro objetivo está cumplido, el esfuerzo ha merecido la pena si una sola persona se ha emocionado con nuestra música. Las notas son solo eso, grafismos a los que los músicos dotamos de contenido emocional. Siempre son muy motivadoras las palabras de agradecimiento de la Cofradía con la que hemos compartido la tarde del Jueves Santo y tras una afectuosa despedida nuestro autobús vuelve a Pedrajas de San Esteban, donde nuestras familias nos reciben orgullosas de que el nombre de su pueblo y la música de su banda haya estado presente en un momento tan importante como éste.

Y vendrá otro mes de febrero donde el ritual se vuelva a iniciar, será el número veintitrés, con la misma ilusión que el primero, todo gracias a las distintas generaciones de músicos que van integrando nuestra banda y a la confianza que tiene depositada en nosotros la Cofradía Penitencial y Sacramental de la Sagrada Cena a la que siempre estaremos agradecidos por permitirnos participar en uno de sus actos más importantes y que tanta repercusión ha tenido en el desarrollo de nuestra actividad a lo largo de estos años.

¡¡Felicidades y enhorabuena por vuestro 75 Aniversario!!

Ismael Clary Capellán
Director Banda de Música

Evocación del cincuentenario de la Cofradía Penitencial de la Sagrada Cena 1940-1990

Por deseo expreso de la actual Junta Directiva, ha sido invitado el Consejo Asesor a rememorar los actos llevados a cabo por esta Cofradía con motivo de tan feliz efemérides.
Vano intento el nuestro el poder dar cumplida satisfacción a los deseos de la Junta Directiva si pretendiéramos (como fue nuestra primera idea) exponer en el breve espacio disponible de un boletín, todos los aconteceres que en dicha ocasión tuvieron lugar. Tal vez pudiera llevarse a cabo en una publicación monográfica.
Permítasenos, pues, referirnos puntualmente a los momentos centrales y más significativos.

COMITÉS DE HONOR

CIVIL: Presidente: Su Alteza Real D. Juan de Borbón, Conde de Barcelona.
Comunicada la aceptación por la Casa de Su Alteza Real, remitida a esta Cofradía el 2 de enero de 1990.
Completan este comité 26 vocales, autoridades políticas, académicas y militares.

ECLESIÁSTICO: Presidente: Excmo. y Rvdmo. Sr. D. José Delicado Baeza,
Arzobispo de Valladolid.
Completan este comité 14 vocales eclesiásticos.

ORGANIZADOR: Presidente: Ilmo. Sr. Deán de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana y consiliario de la Cofradía, D. Carlos Martín Manjarrés, secundado por la Junta Directiva en ejercicio en su totalidad.

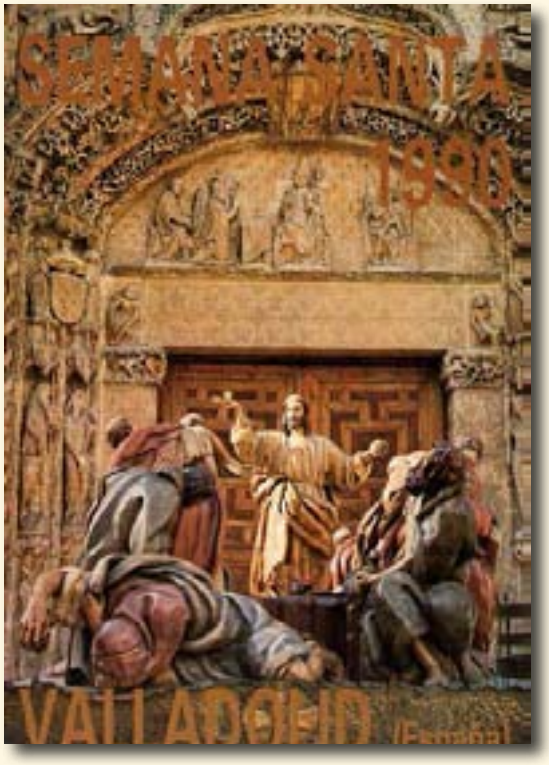
APERTURA OFICIAL DEL CINCUENTENARIO

Iglesia Conventual de los Capuchinos de Nuestra Señora de la Paz, 27 de mayo de 1989.
Alocución del Señor Presidente:

Comenzamos a conmemorar el Cincuentenario de la Cofradía de la Sagrada Cena. Fueron 13 personas enamoradas de la Eucaristía que, dirigidas por el canónigo D. Andrés Gamboa, estimaron que para que la Semana Santa vallisoletana estuviera completa, sería preciso fundar la cofradía del amor, del respeto al hermano, de la entrega total, es decir, la Cofradía de la Sagrada Cena.
Me es grato, aunque solo sea por unos breves momentos, se dirija a ustedes una de esas 13 personas, su primer secretario, D. Aureliano Álvarez:
Me parece mentira, bodas de oro desde nuestra iniciación. Parece que fue ayer cuando teníamos 22 años y acudíamos a la llamada de D. Andrés Gamboa. Vamos a fundar una Cofradía bajo la advocación de Jesús en la Eucaristía. ¿Queréis pertenecer? La respuesta fue inmediata y unánime: sí. Corrían entonces los primeros meses de 1940.
Dios mío, cuántas gracias tenemos que darte. A la Directiva de hoy y a las anteriores, enhorabuena por vuestro entusiasmo y dedicación. Habéis sabido recoger la antorcha que un día dejamos y llevarla a feliz término.

¡Gracias, chavales!

Aureliano Álvarez



Con profunda emoción y sentimiento, en nombre de cada uno de los cofrades de la Penitencial de la Sagrada Cena y por mandato de ellos, declaro abierto oficialmente la conmemoración del cincuentenario de la Cofradía.

LA COFRADÍA EN FIESTAS, POR VALENTÍN MARTINO, SUPERIOR DE LA FRATERNIDAD CAPUCHINA DE LA PAZ

Esta Cofradía, que por cumplir años se encuentra ahora en plena euforia festiva de celebraciones, está también en un momento importante de su andadura. Cumplir años implica un pasado y una historia y no debe quedar en mera rememoración cuanto ser la ocasión de preparar y alentar la esperanza de un futuro mejor. No cabe en este sentido una mera repetición. Alguien tuvo la feliz idea de iniciar las celebraciones de aniversario invitando a la Comunidad de monjes de Silos a una misa especial, presidida por Sebastián Centeno. Se trataba de dar comienzo a las fiestas, volviendo la vista para atrás y recogiendo aquella música gregoriana tradicional, casi olvidada del todo, a fuerza de este aluvión de guitarras y panderetas. Creo que fue un acierto.

Termina el acto con la presentación del libro de poemas *En torno al pan y al vino*, original de D. Godofredo Garabito. Reseñar la presencia de D. Juan Luis Guraya, hijo del escultor del paso titular de la Sagrada Cena y del Jesús de la Esperanza, y señora.

Habiendo comenzado oficialmente la celebración de nuestro cincuentenario, tiene lugar una serie de actos de diversa índole.

EMOTIVOS:

¿Por qué no repetirlo? ¿Por qué no volver a alumbrar el otro paso nuestro en fechas tan felices? Cursamos la petición a la Cofradía del Santo Cristo del Despojo. La idea fue acogida con cariño. Todo fueron facilidades, todo entrega. Las dos directivas representadas por sus respectivos secretarios organizaron el acto.

Que esta fraternidad demostrada la mantengamos ambas cofradías y, por extensión, todas las demás entre sí. Era el 10 de abril de 1990. Habían pasado 33 años.
La celebración de las bodas de plata de nuestra banda, la presentación del cartel de Semana Santa de 1990, cuyo motivo era la Sagrada Cena, la aceptación de la medalla conmemorativa del cincuentenario por Su Santidad Juan Pablo II, realización de las justas poéticas, convocadas a nivel nacional.

LITÚRGICOS:

Entre el día de nuestra fundación y hoy mismo ha habido un concilio ecuménico, sínodos de obispos, amén de muchos congresos, donde se han estudiado por las más altas jerarquías los problemas teológicos y filosóficos de esta época. Apuntan que las cofradías deben adaptarse, manteniendo su identidad a las circunstancias de esta época postmoderna. ¿Qué mejor momento que la celebración de un encuentro para revisar nuestro hacer e impulsar con los actos que se van a llevar a cabo la auténtica vida de cristianos, de cofrades?

Con estos objetivos, se realizaron la creación de la sección de juventud, potenciar la actividad de las hermanas de devoción, disponer de una subsede, organizar un nuevo triduo a Jesús de la Esperanza, misa televisada en nuestra sede y una misa en la Santa Iglesia Catedral, presidida por su eminencia D. Vicente Enrique y Tarancón, al finalizar la conferencia que sobre la Eucaristía expuso en el salón de actos del Banco de Bilbao. A continuación, misa de clausura, presidida por el padre Mariano Palacios en representación del Abad de Silos. Por último, resaltar los hermanamientos con las cofradías de Huelva y Bilbao, así como la celebración del I Encuentro de Cofradías de la misma denominación de otras localidades.

Este Consejo Asesor es consciente de la levadura fermentada que atesora la juventud que colaboró en la realización de este cincuentenario, así como de la entrega absoluta que muestra la Junta Directiva actual. Jóvenes llenos de entusiasmo, os pedimos que dejéis en sazón esa levadura y con vuestro esfuerzo y el de otros jóvenes que a buen seguro seguirán vuestro camino, os lleve al centenario.

A ti, Señor, te pedimos que hoy y siempre todo cofrade de la Sagrada Cena sienta como propio lo que exponía D. Godofredo Garabito en uno de sus poemas:

Quiero permanecer encadilado
aún, fragua flamígera
de ti, perseverar hacia la forja
entera de mi ser.

Consejo Asesor, marzo de 2015

EL SAGRARIO - TRIGAL DE JOSE DAVID

Como sagrario vivo de esperanza
entre espigas doradas de Castilla
nuestros campos de pan se hacen gavilla
sementera de amor y de bonanza.

Cual Sagrario de Dios en alabanza
el palomar de paz se hace semilla
¡Señor de tanto amor! que maravilla
el amasar el pan de tu alabanza.

Cantar quisiera yo por los sembrados
cuando madura el trigo en poesía
recogiendo el rumor de verdes prados

en contrastes de azul y en armonía,
mientras cerca de mi, bien amasados
el granero se torna Eucaristía.

PATER
MISTER